HELLINA
JAI NITZ · GABRIEL ANDRADE
Tabou BD


JAI NITZ · GABRIEL ANDRADE
HELLINA
Tabou BD



Couverture

Christian Zanier

Directeur de collection

Thierry Play

Direction artistique

Mark Seifert

Direction éditoriale

William A. Christensen

Traduction

La Comtesse

Adaptation

MasterTabou

Édition

Tabou BD

Édité par Tabou Éditions, France
www.tabou-editions.com

PREMIÈRE ÉDITION • 1.2000.MP.10/17

Ce livre regroupe les 3 premiers numéros de Hellina parus aux États-Unis d'Amérique entre mars et juin 2016.

TABOU ÉDITIONS est une marque éditoriale des Éditions de L'Éveil • Imprimé et relié en UE par MultiPrint • Dépôt légal : 4e trimestre 2017 • ISBN : 978-2-35954-126-7




JAI NITZ · GABRIEL ANDRADE
HELLINA
™
GABRIEL
2015

Hellina #1

Scénario

Jai Nitz

Dessins

Gabriel Andrade

Couleurs

Digikore

Lettrage

Jaymes Reed


NON LOIN DE DALLAS.
VOUS CONNAISSEZ LES RÈGLES, LES AFFREUX: PAS DE CONTRÔLE DE LA PENSÉE HUMAINE !
TUEZ-LA !
LUCIFER A DOTÉ LES HUMAINS DU LIBRE ARBITRE ET PERSONNE N'A LE DROIT DE LEUR REPRENDRE.
QUE LA PLEINE LUNE NOUS PROTÈGE !



TU IMPLORES LA LUNE, LE LYCANTHROPE ?
SACHE QUE LA SEULE FORCE SUPÉRIEURE SUR TERRE EST LUCIFER !
IL EST L'ÉTOILE DU MATIN, L'ANGE DÉCHU QUI A COMBATTU LES CIEUX...
ET QUI LES A VAINCUS !


MÊME SI SCYTHE EST UNE SALOPE, ELLE RESTE MA SUPÉRIEURE ET J'OBÉIS À SES ORDRES.
JE N'ACCORDE NI PITIÉ NI PARDON. J'APPORTE LA MORT.
BANDE DE LARVES, VOUS AVEZ ENTENDU PARLER D'ARMAGEDDON ?
HAR-MEGIDDO ÉTAIT LE NOM D'UNE COLLINE PROCHE DE LA MER DE GALILÉE. C'EST LÀ QU'ON LIVRAIT COMBAT, IL Y A UNE ÉTERNITÉ DE CELA.


ÉTOILES DU MATIN, ANGES, DÉMONS, SÉRAPHINS, DIABLOTINS, ET AUTRES CHÉRUBINS AVAIENT L'HABITUDE DE SE RÉUNIR POUR JOUER AU ROI DE LA COLLINE.
RIEN NE VAUT LE SPECTACLE QU'OFFRENT UN DÉMON GRASSOUILLET ET UN CHÉRUBIN ENCORE PLUS GROS REMUANT LEUR GRAISSE SUR UN TAS DE CADAVRES. BIEN ÉVIDEMMENT ON N'A JAMAIS PARLÉ DE ÇA DANS LA BIBLE.
IL Y AVAIT *UN SÉRAPHIN NOMMÉ BOAZ* QUI A DIRIGÉ LA COLLINE PENDANT TOUT UN ÉTÉ. ***ON POUVAIT SENTIR L'ODEUR DE POURRITURE JUSQU'À NAZARETH.***


LUI ET MOI AVONS COMBATTU DURANT NEUF JOURS ET NEUF NUITS D'AFFILÉE.
J'AI FINALEMENT RÉUSSI À LE TUER EN LUI ARRACHANT SES AILES.
RAMASSIS DE MAUVIETTES, VOUS N'AURIEZ MÊME PAS TENU UNE JOURNÉE FACE À BOAZ.
AVEC SES QUATRE BRAS ET SES TROIS ÉPÉES...
...C'ÉTAIT UNE VRAIE MACHINE À TUER, *CRÉÉE PAR LES DIEUX.*


IL A GAGNÉ MON RESPECT.
ET POUR MOI, C'EST LA SEULE CHOSE QUI M'IMPORTE...


RESPECTER SES SUPÉRIEURS.


ON PEUT L'AVOIR.
SI ON S'Y MET TOUS.
JE VOUS ATTENDS !


VOUS FINIREZ PAR VOUS NOYER DANS VOTRE PROPRE SANG !


NOUS N'AVONS RIEN CONTRE VOUS, ADJUDICATRICE. C'EST APRÈS LES VAMPIRES QUE NOUS EN AVONS.
WAOUH. ON NE M'AVAIT PAS FRAPPÉE AUSSI FORT DEPUIS LES ANNÉES 1800.
VOUS ET LES VAMPIRES, VOUS VOUS ÊTES AMUSÉS À ESSAYER DE CONTRÔLER LA PENSÉE DES HUMAINS. LES VAMPIRES SAVENT TRÈS BIEN QUE C'EST INTERDIT. ET VOUS AUSSI D'AILLEURS.
LA PREMIÈRE DISPOSITION DU TRAITÉ DE PAIX SUITE À LA VICTOIRE DE L'ENFER ÉTAIT QUE LES HUMAINS SE VERRAIENT OFFRIR LE LIBRE ARBITRE PAR LE SERPENT. RIEN NI PERSONNE NE PEUT LEUR REPRENDRE. S'Y ESSAYER EST SE PRENDRE POUR YAHVÉ.


ET QUICONQUE AGIT EN TANT QUE YAHVÉ SERA CONDAMNÉ À MORT.
NUL NE PEUT ME TUER, ÉTOILE DU MATIN.
BOAZ DISAIT EXACTEMENT LA MÊME CHOSE.


NOUS, LES BOUGEURS DE TERRE RECONNAISSONS LE DÉMON ASMODEUS. NOUS PAYONS NOS TAXES. NOUS VOULONS ÊTRE ENTENDUS.
JE RÊVE OU TU VIENS D'ÉVOQUER "PAS DE TAXATION SANS REPRÉSENTATION" ?
C'ÉTAIT LE MANTRA DES PROPRIÉTAIRES D'ESCLAVES ! IL N'Y A PAS D'ESCLAVES EN ENFER.


ÇA ALORS ! IMPRESSIONNANT DITES DONC ! JE N'AVAIS JAMAIS VU QUELQU'UN LIGOTER UN BOUGEUR DE TERRE AUSSI FACILEMENT. ET ENCORE MOINS UN CHEF DE CLAN.
CE FOUET. IL EST EN PEAU DE SHOGGOTH. JE N'EN AVAIS PLUS VU DEPUIS LA FIN DE LA GUERRE.
QUE SAIS-TU DE LA GUERRE, ÉTRANGER ? TU VIENS DE SIGNER TON ARRÊT DE MORT TOI AUSSI.
JE NE VOULAIS PAS TE MANQUER DE RESPECT. ET BIEN SÛR QUE MA VIE EST CONDAMNÉE. HELLINA, L'ADJUDICATRICE DE L'ENFER EST PARMI NOUS.
JE T'AI VUE TUER L'ARCHANGE MARC DURANT LA BATAILLE DE CONSTANTINOPLE.
J'AI VÉCU PLUS DE CINQ CENTS ANS, ALORS TANT QU'À FAIRE, JE PRÉFÉRERAIS MOURIR EN BAISANT PLUTÔT QU'EN ME BATTANT.
TU AS QUELQUE CHOSE DE PRÉCIS EN TÊTE ?



LA DISCUSSION S'ANNONÇAIT TRÈS INTÉRESSANTE.
SIMON, SON NOM HUMAIN, ÉTAIT NÉ À CADIX EN ESPAGNE, ET AVAIT RALLIÉ LE GROUPE DE SATANISTES QUI LANÇA L'**INQUISITION** APRÈS LA *RECONQUISTA*.
IL AVAIT COMMIS DES **EXACTIONS** AU NOM DE L'ENFER. PUIS, APRÈS AVOIR GAGNÉ LA GUERRE, LUI ET QUELQUES MILLIERS D'AUTRES FURENT **RÉCOMPENSÉS** PAR LE DON D'**IMMORTALITÉ**.


ILS DEVINRENT DES VAMPIRES. ILS ÉTAIENT LES ÉLUS DE L'ENFER. ILS FORMAIENT NOTRE ÉLITE, QU'ON APPELAIT ALORS LES VORACES.
SIMON DEVINT ALORS CONSEILLER À LA COUR DU ROI FERDINAND ET DE LA REINE ISABELLA.
T'AS DÉJÀ BAISÉ DANS TON CERCUEIL ?
JAMAIS. C'EST DÉFENDU.
QU'EST-CE QUE T'EN AS À FOUTRE ? C'EST TA DERNIÈRE CHANCE.
IL AVAIT ÉTÉ L'UN DES PREMIERS À APPRENDRE LES EXPLOITS DE CHRISTOPHE COLOMB. IL ÉTAIT PARTI À MEXICO AVEC CORTEZ POUR L'AIDER À CONQUÉRIR LES AZTÈQUES.


UNE DERNIÈRE VOLONTÉ ?
J'AIMERAIS BEAUCOUP VOIR LE LEVER DE SOLEIL.


TU FERAIS MIEUX DE TE MAGNER SI TU NE VEUX PAS LE RATER.
J'AVAIS GARDÉ CETTE TUNIQUE POUR UNE OCCASION SPÉCIALE.


DE LA SOIE VÉRITABLE. ELLE APPARTENAIT AU MAIRE DE NOTRE VILLAGE ESPAGNOL. J'AI PRIS GRAND SOIN DE NE PAS LA TACHER DE SANG LORSQUE JE L'AI TUÉ.


IL M'AVAIT DIT QUE JE N'ACCOMPLIRAIS JAMAIS RIEN. ET REGARDE-MOI AUJOURD'HUI.
C'ÉTAIT TON PÈRE, N'EST-CE PAS ?
COMMENT AS-TU DEVINÉ ?


LA DERNIÈRE FOIS QUE J'AI VU LE SOLEIL SE LEVER, NEW YORK ET SAO PAOLO N'ÉTAIENT QUE DES PLAINES INHABITÉES ENTOURÉES DE MARAIS INFESTÉS.


JE VIENS DE L'ENFER MAIS JE NE SUIS PAS SANS CŒUR.

CELA FAISAIT BIEN LONGTEMPS QUE JE N'AVAIS PAS PARLÉ À QUELQU'UN QUI SE RAPPELLE DU MONDE PENDANT LA GUERRE. DE CE À QUOI LA VIE RESSEMBLAIT VRAIMENT.

UN MESSAGE DU BUREAU DE SCYTHE, MADAME. ON A BESOIN DE VOTRE AIDE AILLEURS.

PUTAIN DE MONSTRES PROFITEURS. POURQUOI NE PEUVENT-ILS PAS FOUTRE LA PAIX AUX HUMAINS ?






ALEXANDRIE, ÉGYPTE.
ÇA NE ME DIT RIEN QUI VAILLE.
J'SUIS BIEN D'ACCORD. LES CIEUX ONT CÉDÉ LA PLUPART DES TERRES SAINTES LORS DU TRAITÉ DE PAIX. TOUTES LES ÉGLISES DU NOUVEAU MONDE, D'ASIE, ET D'AUSTRALIE.
MAIS C'EST VIEUX ICI.
CETTE CATHÉDRALE A ÉTÉ CONSTRUITE EN L'AN 60 AV. J.-C. ELLE A ÉTÉ FONDÉE PAR L'APÔTRE MARC L'ÉVANGÉLISTE.
MAIS QUI VOUDRAIT LA PROFANER ?
MÊME EUX N'ONT PAS LES COUILLES DE FOUTRE LA MERDE DANS UN LIEU DE CULTE SACRÉ SUR TERRE.


SI SCYTHE T'A FAIT VENIR ICI, C'EST POURTANT BIEN QUE QUELQU'UN JOUE À YAHVÉ. OU PIRE ENCORE.
C'EST LE GENRE DE PROBLÈME QUE LES CIEUX DEVRAIENT RÉGLER EUX-MÊMES.
NUL BESOIN D'UNE ÉTOILE DU MATIN DANS UNE ÉGLISE.
OH, MERDE.


HELLINA, ADJUDICATRICE DE L'ENFER.
C'EST UN EXTRÉMISTE ANGÉLIQUE. UN TERRORISTE AVEC DES AILES D'ANGE. TU PEUX APPELER DU RENFORT ?
J'AI BIEN PEUR QUE NON. IL BLOQUE TOUS LES SIGNAUX VERS L'ENFER.
TU POURRAS TÉMOIGNER.
TU ENTENDRAS LA PAROLE DE DIEU.


OH, FERME TA PUTAIN DE GUEULE.



TE FATIGUE PAS À TE RELEVER.
JE VAIS T'ARRACHER LES AILES ET TE LES ENFONCER SI PROFONDÉMENT DANS LE CUL QUE TU ÉTERNUERAS DES PLUMES. MAIS D'ABORD, J'AI QUELQUES QUESTIONS À TE POSER.
POURQUOI ICI ? POURQUOI PROFANER TON PROPRE LIEU DE CULTE ?
PAS UNE PROFANATION. UNE CONSÉCRATION.
UNE NOUVELLE ÉGLISE RENAÎTRA DES CENDRES DE CELLE-CI.
OH PUTAIN ! UN CHÉRUBIN EXPLOSIF !


JAI NITZ · RICARDO SILVA
HELLINA™
GABRIEL 2015

Hellina #2

Scénario

Jai Nitz

Dessins

Ricardo Silva

Couleurs

Digikore

Lettrage

Jaymes Reed



OH MERDE.

CRÈVE ADJUDICATRICE !



PAR LES CORNES DU DIABLE. PAR LES TRÉFONDS OBSCURS DE L'ENFER.

PROTÈGE-MOI.

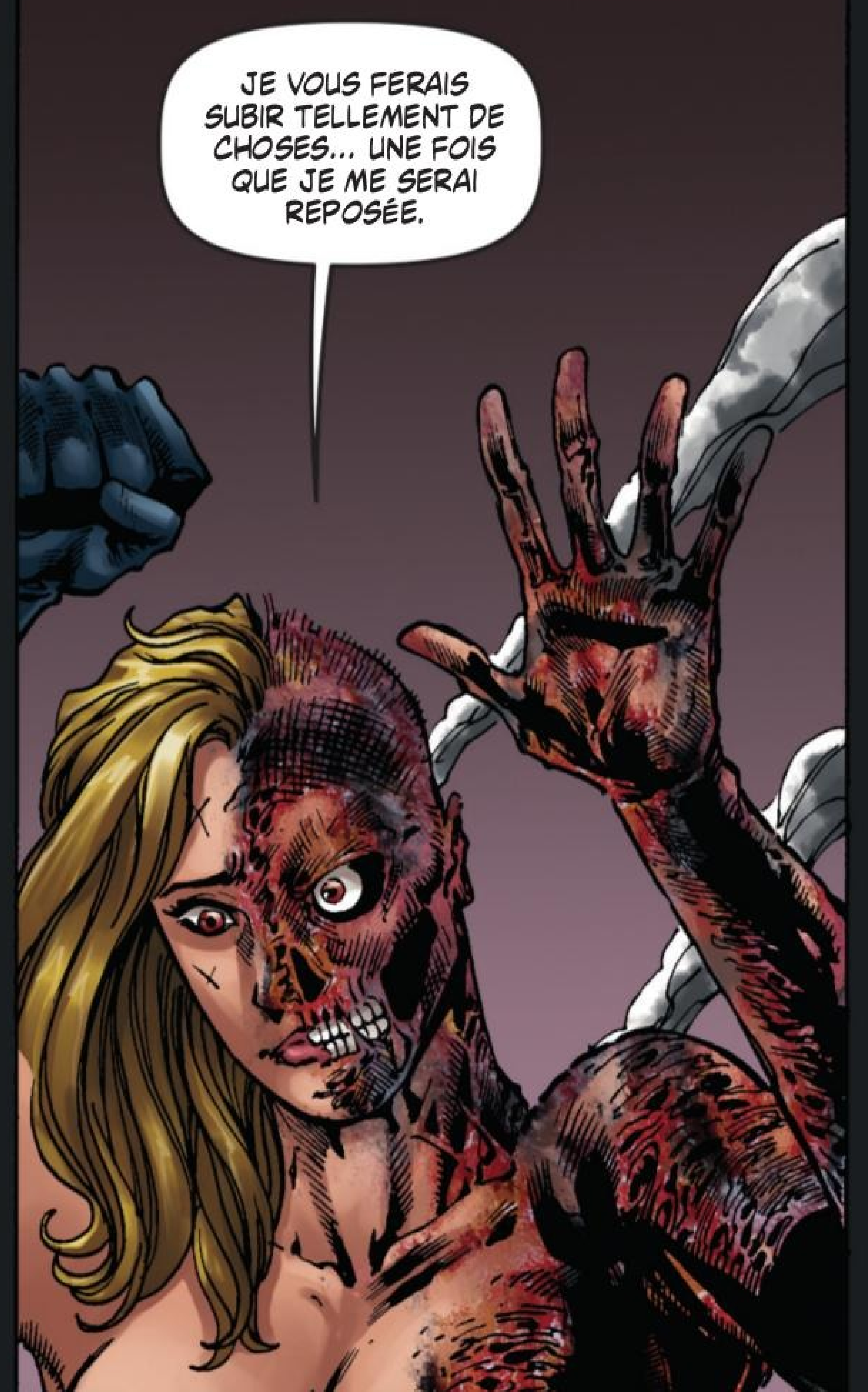

AAAIIIEEEE!


IL M'A TÉLÉPORTÉE ? C'EST QUOI CE BORDEL ?!
BLOOMINGTON, MINNESOTA
CAVE-DONJON D'ISAÏAH ET SONIA JORDAN
ESCLAVE-FEMELLE DES TÉNÈBRES ! JE TE CONVOQUE !
PAUVRE TRAÎNÉE DE BABYLONE ! JE TE SOMME D'APPARAÎTRE !
JE VAIS VOUS TUER BANDE DE CONNARDS !


MAIS BORDEL VOUS ÊTES QUI VOUS ?


ÇA A MARCHÉ !
UN SUCCUBE !


UN SUCCUBE ? UN SUCCUBE ? MAIS ALLEZ VOUS FAIRE FOUTRE ! JE SUIS UNE ÉTOILE DU MATIN. JE T'ARRACHERAIS LES YEUX ET TE LES ENFONCERAIS DANS LE TROU DE TA BITE. ET TOI JE TE DÉCOUPERAIS LES NICHONS AVEC UN TIBIA MAL AIGUISÉ ! JE VOUS...


JE VOUS FERAIS SUBIR TELLEMENT DE CHOSES... UNE FOIS QUE JE ME SERAI REPOSÉE.


BEN DIS DONC, QUELLE IMPOLITESSE.


JE T'AVAIS BIEN DIT QU'ELLE N'ÉTAIT PAS MORTE.
MAIS COMMENT A-T-ELLE PU SURVIVRE À DE PAREILLES BLESSURES ?
DITES-MOI COMMENT J'AI BIEN PU ME RETROUVER ICI ? JUSTE LES GRANDES LIGNES DEPUIS LE DÉBUT. ÉPARGNEZ-MOI LES DÉTAILS ET NE ME LA FAITES PAS À L'ENVERS.
ET BIEN... ON VOULAIT BAISER UN SUCCUBE. UNE SORTE DE DÉMON SEXUEL DE MOINDRE IMPORTANCE, TU VOIS. DONC NOUS EN AVONS INVOQUÉ UN ET C'EST TOI QUI ES APPARUE.
IMPOSSIBLE. POUR FAIRE SIMPLE ET POUR UTILISER DES TERMES QUE VOUS ÊTES CAPABLES DE COMPRENDRE, JE SUIS UNE JUMENT DE COURSE PUR-SANG TRIPLEMENT COURONNÉE. UN SUCCUBE N'EST QU'UN VULGAIRE HIPPOCAMPE.
DEUX ESPÈCES TOTALEMENT DIFFÉRENTES, DONT SEULE L'UNE DES DEUX PEUT SE TROUVER AU SUPERMARCHÉ.
NOUS AVONS POURTANT SUIVI À LA LETTRE LE SORTILÈGE DU LIVRE. REGARDE LES SIGILS DANS LE PENTAGRAMME.
AVEC UNE SIMPLE INCANTATION, IL EST IMPOSSIBLE DE M'INVOQUER.


COMMENT TU T'ES RETROUVÉE ICI SI TU N'ES PAS UN SUCCUBE ALORS ?
HUM. TRÈS BONNE QUESTION, JE ME LE DEMANDE AUSSI.
JE DOIS TOUT D'ABORD ÊTRE LIBÉRÉE DE CE CERCLE. EN RESPECTANT LE SORTILÈGE QUE VOUS AVEZ PRONONCÉ...
AH MERDE. VOUS AVEZ CONVOQUÉ UNE CRÉATURE MALÉFIQUE POUR BAISER AVEC ELLE, DONC MAINTENANT JE SUIS OBLIGÉE DE COUCHER AVEC VOUS AVANT DE POUVOIR ÊTRE DÉLIVRÉE.
EH BIEN, QUE LA FÊTE COMMENCE ALORS !
MAIS BIEN SÛR, LES RÈGLES SONT LES RÈGLES.


JE NE SERAIS PAS DÉLIVRÉE TANT QUE VOUS N'AUREZ PAS TOUS LES DEUX JOUI.
JE SUIS TRÈS DIFFICILE À SATISFAIRE.
AH VRAIMENT ? VOYONS CELA.
PUTAIIIN !


...ET NOUS T'AVONS INVOQUÉE...
AU BEAU MILIEU D'UNE ATTAQUE D'UN ANGE TERRORISTE.
MAIS VOUS N'AURIEZ PAS PU ME FAIRE VENIR ICI SANS QUE JE N'AIE ÉTÉ DÉMISE DE MES POUVOIRS ET QUE MON LIEN AVEC MON MONARQUE N'AIT ÉTÉ COUPÉ.
QUI A PU FAIRE ÇA ? QUI PEUT BIEN AVOIR L'AUTORITÉ NÉCESSAIRE ?
JE NE SAIS PAS MAIS JE VAIS TOUT FAIRE POUR LE DÉCOUVRIR.
ET POUR CELA, JE DOIS ENVOÛTER QUELQU'UN DE TRÈS HAUT PLACÉ COMME LE PAPE OU LA REINE D'ANGLETERRE.
ET JE VAIS AVOIR BESOIN DE VOTRE AIDE.


QU'ON LUI COUPE LA TÊTE !
PALAIS DE BUCKINGHAM, ANGLETERRE
ELLE A COMPLÈTEMENT PERDU LA BOULE. NON NON, PAS COMME D'HABITUDE.
UN CHEF D'ÉTAT POSSÉDÉ ?! EN TANT QU'AMBASSADEUR DE GRANDE BRETAGNE EN ENFER, JE ME CHARGE DE VOUS ENVOYER DE L'AIDE.


HAN, HAN HAN...
LA VIEILLE CONNE N'EST PLUS QUE L'OMBRE D'ELLE-MÊME, PAS VRAI ?
VOUS AVEZ CHOISI UNE SACRÉE BONNE FEMME À POSSÉDER.
FUT UN TEMPS OÙ ELIZABETH ÉTAIT LA MÉMÉ LA PLUS CRAINTE DE TOUT LONDRES. À PRÉSENT, CE N'EST PLUS QU'UNE VIEILLE PEAU CAMPÉE SUR SES POSITIONS.
CEPENDANT, L'ENFER A RAREMENT EU ALLIÉS PLUS LOYAUX QUE LES TÊTES COURONNÉES DU VIEUX MONDE, MAIS JE PENSE QUE JE NE VOUS L'APPRENDS PAS. VOUS NE L'AVEZ PAS CHOISIE AU HASARD.
JE SUIS SÛR QUE VOUS L'AVEZ CHOISIE POUR ATTIRER L'ATTENTION DES TÉNÈBRES. QU'ÊTES-VOUS DONC ? UN SPECTRE QUI CHERCHE À SE FAIRE UN NOM ? OU UN SIMPLE EMMERDEUR DE POLTERGEIST QUI VISE PLUS HAUT QUE SON CUL ?


PITCH. C'EST DONC TOI ET TES COQUINS DE SECONDE ZONE QUI ÊTES DERRIÈRE TOUT CELA ?
HELLINA. QUELLE MAUVAISE SURPRISE. JE TE CROYAIS MORTE.


DÉSOLÉE DE TE DÉCEVOIR MAIS POURQUOI ESSAIES-TU DE ME TUER ?

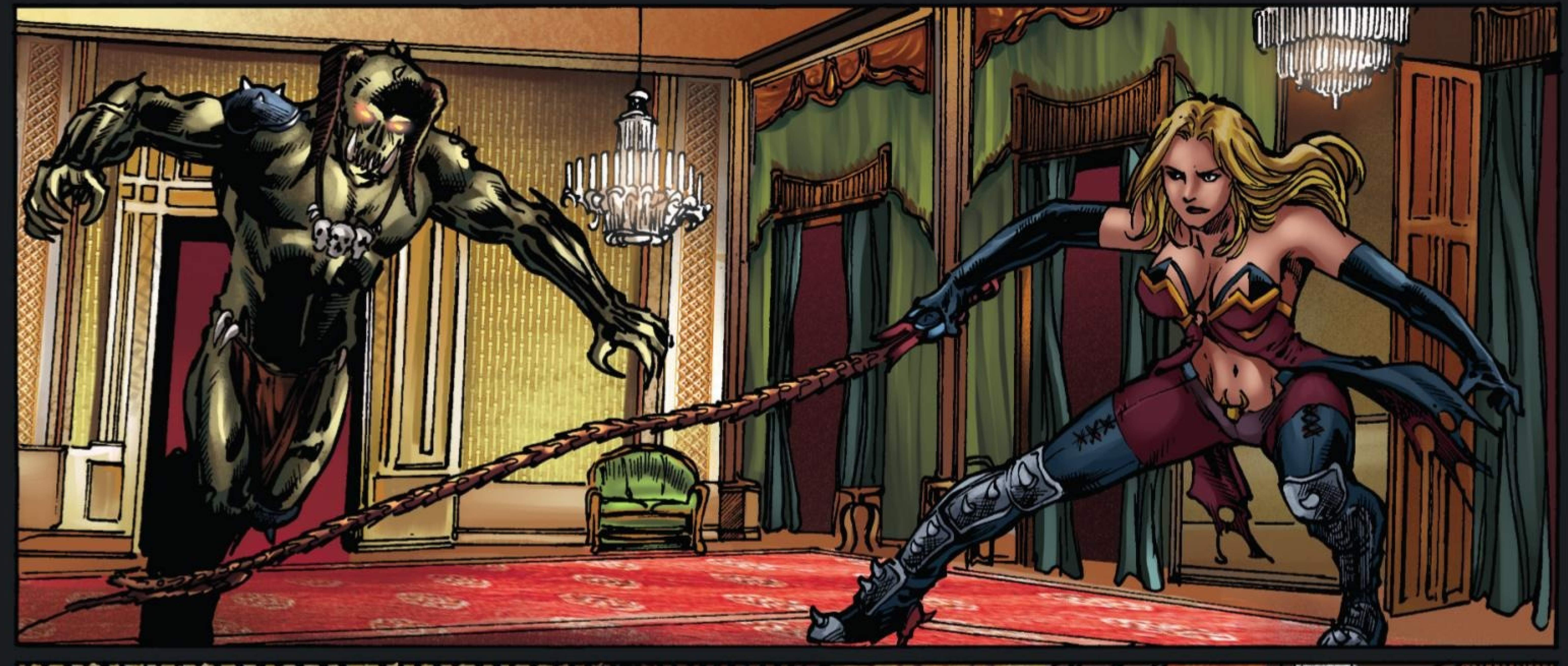

NE SOIS PAS BÊTE, TU SAIS QUE JE NE RÊVE QUE DE ÇA DEPUIS DES SIÈCLES.




SANS LES ÉTOILES DU MATIN PUR SANG POUR DIRIGER LES ENFERS, CE SERA LE CHAOS.


MAIS C'EST NOTRE BUT ! LES FARFADETS AGITATEURS DE BITE VEULENT LA PAGAILLE.
NOUS AVONS GAGNÉ LA GUERRE. POURQUOI NE PAS FAIRE EXPLOSER LES PORTES DU PARADIS ? POURQUOI NOUS CONTENTER DE LA TERRE ?


DONC TU M'ENVOIES UN PLASTIQUEUR DU PARADIS DANS L'ESPOIR D'ENGAGER UNE NOUVELLE GUERRE ? DE DÉSHONORER MON MONARQUE ? POUR TE FAIRE NOMMER ADJUDICATEUR ? C'EST BIEN ÇA ?
OUI, EN GROS C'EST BIEN ÇA.
JE NE SAIS PAS POURQUOI CELA M'A PRIS AUTANT DE TEMPS. LE POUVOIR QU'ON EXERCE EN TANT QU'ADJUDICATEUR EST INCROYABLE. CELA DOIT TE MANQUER.




JE PEUX ME DÉBROUILLER SANS.


ET PUIS, JE LES RÉCUPÉRERAIS AUPRÈS DE LORD ASMODEUS...


ARRRRRRGH !


SALOPE. TU NE COMPRENDS PAS QUE MES ORDRES VIENNENT D'EN HAUT ?
POURQUOI TU ME RACONTES TOUT ÇA ALORS ?
PARCE QUE SANS TES POUVOIRS, TU NE VAUX PAS PLUS QU'UN MINABLE SUCCUBE.
AAAAAHH !


J'ÉTAIS SUR HAR-MEGIDDO LE JOUR OÙ TU AS TUÉ L'ANGE BOAZ.
JE T'AI ADMIRÉE PENDANT UN MILLÉNAIRE.
VOILÀ POURQUOI TOUT CECI A UN GOÛT AMER...


...BORDEL ?! OÙ EST-ELLE ?
MAIS... QUE S'EST-IL... ?!
ÇA A FONCTIONNÉ ENCORE UNE FOIS !
VOUS EN AVEZ MIS DU TEMPS. CET ENCULÉ A PRESQUE RÉUSSI À ME TUER. MAIS J'AI OBTENU CE QUE JE VOULAIS.


IL NE ME RESTE PLUS QU'À REPARTIR EN ENFER POUR RÉGLER LEURS COMPTES À CES ENFOIRÉS DE TRAÎTRES !


JAI NITZ · RICARDO SILVA
HELLINA™

Hellina #3

Scénario

Jai Nitz

Dessins

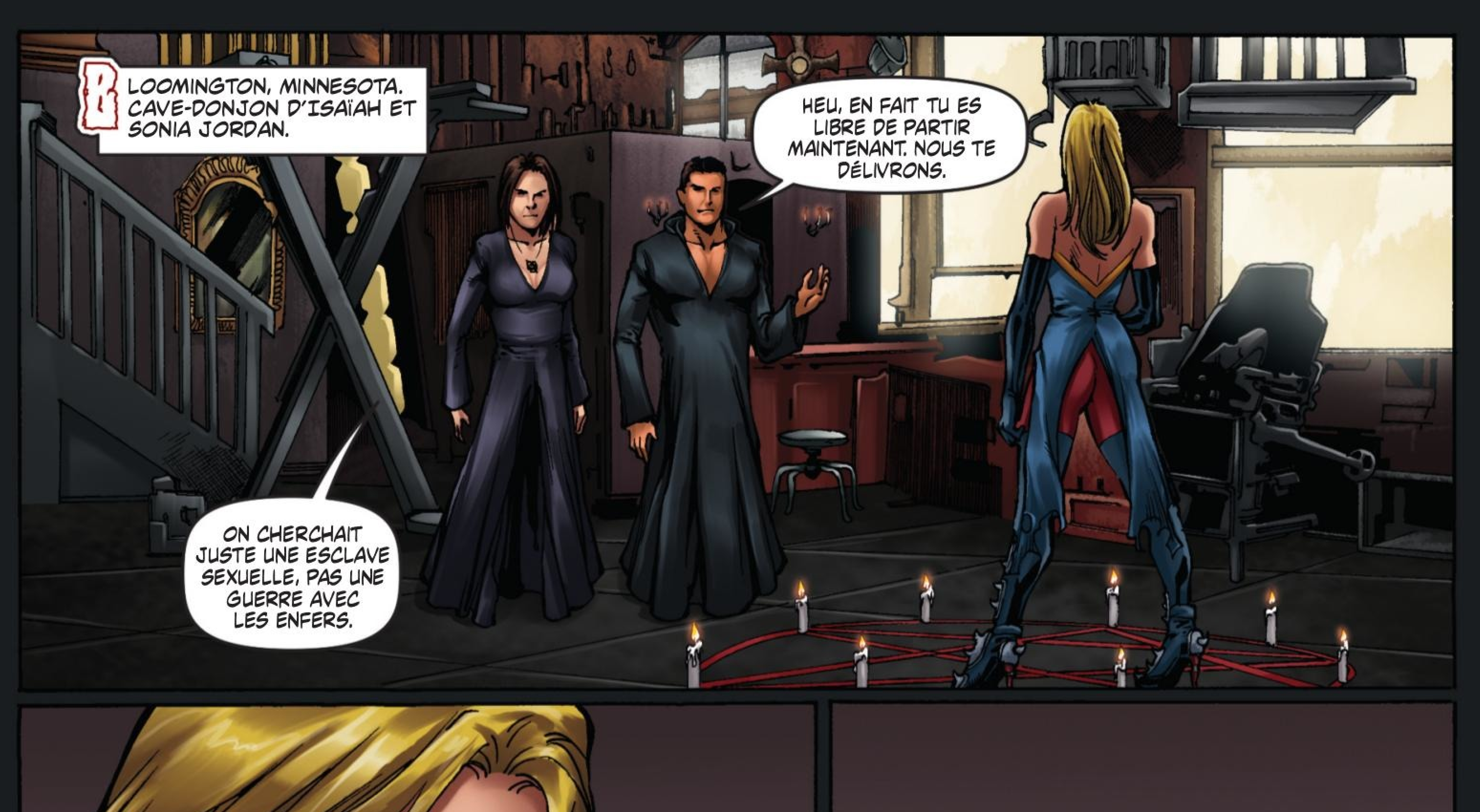
Ricardo Silva

Couleurs

Digikore

Lettrage

Jaymes Reed

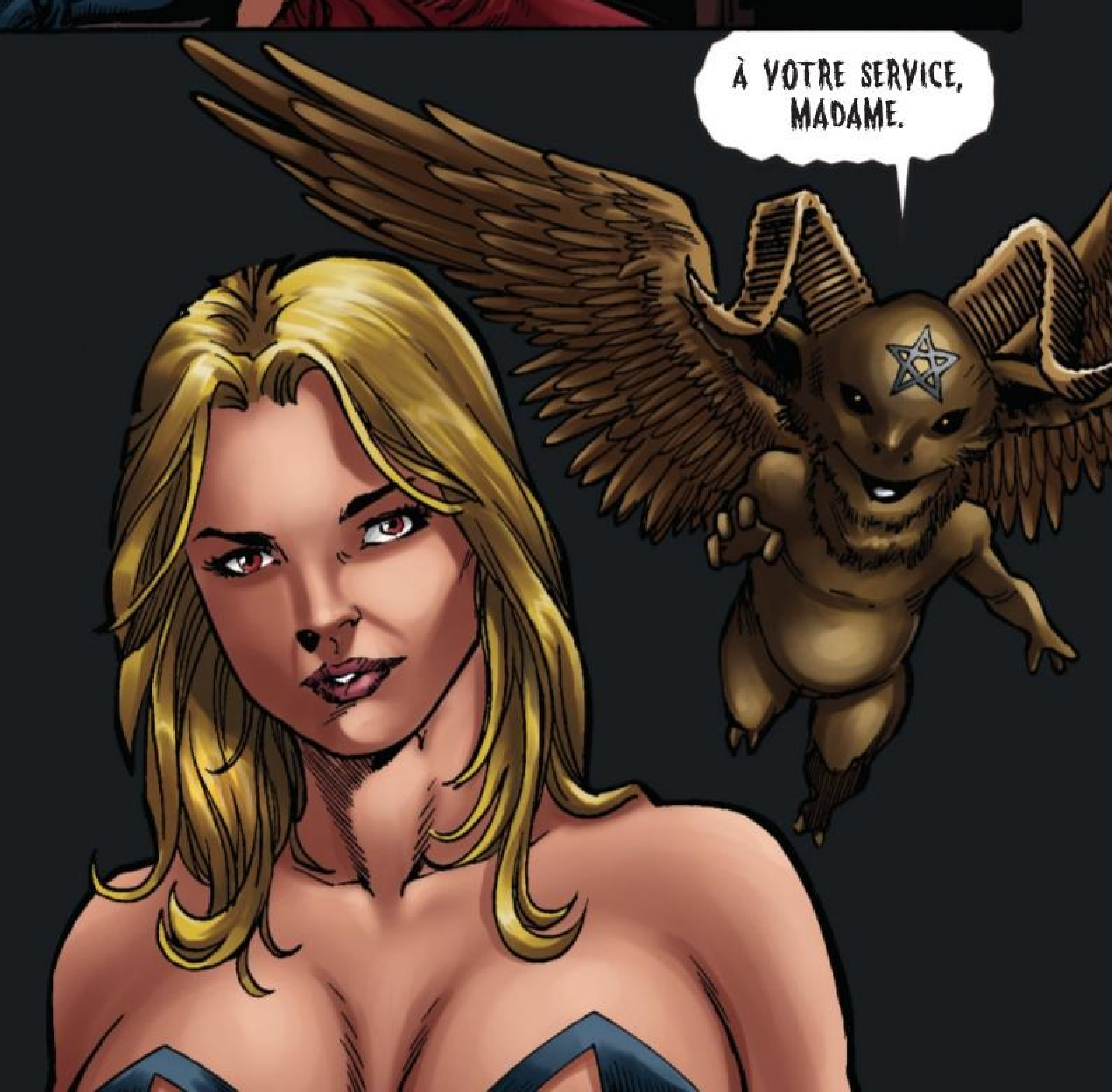

BLOOMINGTON, MINNESOTA. CAVE-DONJON D'ISAÏAH ET SONIA JORDAN.
HEU, EN FAIT TU ES LIBRE DE PARTIR MAINTENANT. NOUS TE DÉLIVRONS.
ON CHERCHAIT JUSTE UNE ESCLAVE SEXUELLE, PAS UNE GUERRE AVEC LES ENFERS.


VOUS VOULEZ RIRE ? D'ACCORD, POUVEZ-VOUS ME RENDRE UN DERNIER SERVICE ?


C'EST QUOI CETTE FOIS ?


J'AI BESOIN D'UN SACRIFICE POUR FAIRE APPARAITRE UN DE MES PETITS COMPAGNONS.


FAMILIER ? J'AI BESOIN D'UN FAMILIER POUR UNE ÉTOILE DU MATIN. Y'A QUELQU'UN ?


À VOTRE SERVICE, MADAME.

JÉRUSALEM, ISRAËL.
VOUS ÊTES CERTAINE QU'ILS ACCEPTERONT DE VOUS RECEVOIR ? ENFIN, CE QUE JE VEUX DIRE C'EST QUE CE SONT DES ANGES ET QUE VOUS ÊTES UNE ÉTOILE DU MATIN.
J'EN SUIS CERTAINE.
BASILIQUE DU SAINT-SÉPULCRE
LIEU DE LA CRUCIFIXION DU CHRIST
S'ILS ME TUENT, SCYTHE ET TOUTES LES ÉTOILES DU MATIN SERONT FOUTUES DE TOUTE MANIÈRE.
MOI, HELLINA, SUIS VENUE POUR TOUT REMETTRE EN JEU. J'APPORTE EN OFFRANDE ***UNE PLUME DE L'ANGE BOAZ***, GAGNÉE LORS D'UN COMBAT SUR LE HAR-MEGIDDO. J'AI BESOIN DE PARLER AVEC L'UN DES TOUT-PUISSANTS.


LE JOUR SUIVANT. CRATÈRE DE DERWEZE. DERWEZE, TURKMÉNISTAN.
AVANT QU'ELLE NE SOIT CAPTURÉE, SCYTHE AVAIT FAIT EN SORTE QUE TU PUISSES ENTRER EN ENFER EN TOUTE DISCRÉTION.
PARFAIT. IL EST PRÉFÉRABLE QUE PERSONNE NE ME REMARQUE COMPTE TENU DE CE QUE J'APPORTE.
TU ARRIVERAS DANS LA FOSSE D'ENTRAÎNEMENT DES ADJUDICATEURS, LÀ OÙ TU AS TOUT APPRIS.
UN VÉRITABLE RETOUR AUX SOURCES EN SOMME.


VOUS ALLEZ DEVOIR M'EXCUSER LE TEMPS QUE JE REGAGNE MES POUVOIRS.
AH J'AURAIS DÛ EN PROFITER POUR TE TUER.
OUAIS, T'AS RATÉ UNE BELLE OPPORTUNITÉ, ESPÈCE DE TOCARD. ATTENDS ICI.
TU PEUX TE BRANLER DANS UN COIN SI ÇA TE CHANTE.
LUCIFER, SEIGNEUR DES TÉNÈBRES, PAR LE RITUEL DE BATHORY, DÉLIVRE-MOI DU SORTILÈGE QUI M'A ÉTÉ JETÉ.
BAIGNE-MOI, MAINTENANT.


JE REVIENS À LA VIE !
À PRÉSENT MON AMI ANGÉLIQUE… TU AS DES COMPTES À ME RENDRE.


ÇA M'A TOUT L'AIR D'UN DÉFI À LA HAUTEUR DE TES COMPÉTENCES.
JE SAIS. ON EST CARRÉMENT DANS LA MERDE.
CETTE GROSSE MONSTRUOSITÉ EST LEUR CHEF ?
OUI. BUBLIZZ LE DÉGOÛTANT. UN LUTIN PYROMANE SUPÉRIEUR. C'EST MON MONARQUE QU'IL TIENT ENCHAÎNÉ.


JE VAIS ATTIRER SON ATTENTION. METS-TOI EN POSITION.
ATTENDS. QU'EST-CE QUE JE FAIS LÀ AU MILIEU DE CETTE QUERELLE INSI-GNIFIANTE ? POURQUOI ME FAIRE REVENIR APRÈS TOUT CE TEMPS ?
IL NE S'AGIT PAS D'UN SIMPLE CHANGEMENT DE POUVOIR. SI NOUS PERDONS, LES PORTES DU PARADIS SERONT SOUMISES AUX ATTAQUES ET LA GUERRE REPRENDRA DE NOUVEAU. CE SERAIT LA FIN DU MONDE TEL QUE NOUS LE CONNAISSONS AUJOURD'HUI.
ET BUBLIZZ NE SE LAISSERA PAS MARCHER AUSSI FACILEMENT SUR LES PIEDS, ALORS NE FOIRE PAS CE COUP-LÀ.
ATTENDS MON SIGNAL.


ÉCOUTE GROS PLEIN DE SOUPE. C'EST MA REINE QUE TU DÉTIENS EN OTAGE.
EST-CE QUE TU CROIS QUE TU PEUX FOUTRE EN L'AIR CINQ CENTS ANS DE PAIX ET DE PROSPÉRITÉ JUSTE PARCE QUE TU T'EMMERDES ?
LES ÉTOILES DU MATIN PRENNENT CE GENRE DE CHOSES AU SÉRIEUX. C'EST L'HEURE DE LA REVANCHE.
HELLINA ! ATTRAPEZ-LA VITE !


VENEZ À MOI, MES PETITS.
DIABLESSE !

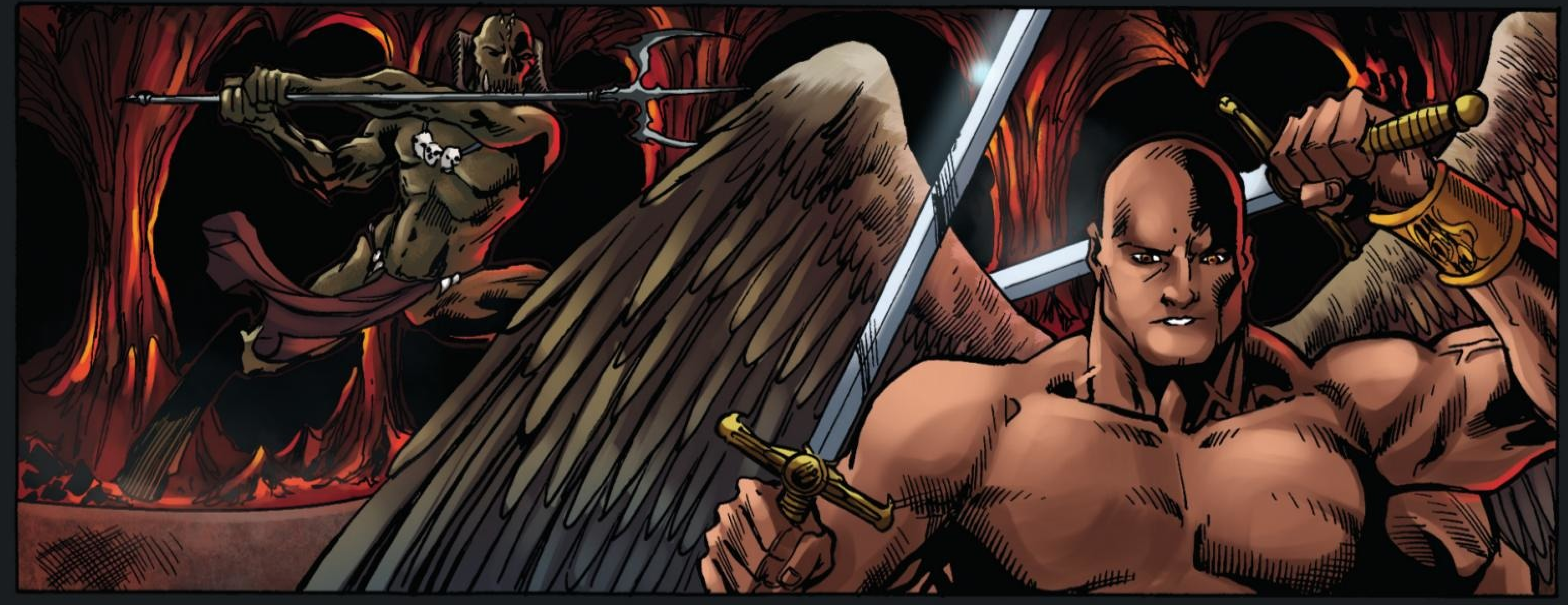

MERCI DE ME FACILITER LA TÂCHE, GROS PLEIN DE SOUPE !
HELLINA. JE VAIS DEVOIR TE BRISER TOUS LES OS UNE FOIS DE PLUS.
ALLEZ-Y TOUS ENSEMBLE PENDANT QUE PITCH LA TIENT.


JE NE SUIS PLUS
AUSSI FAIBLE,
ENFOIRÉ.


TU CROYAIS VRAIMENT QUE TU ALLAIS ME TUER AUSSI FACILEMENT ?
PAUVRE IDIOTE ! CE N'EST PAS COMME ÇA QUE TU VAS ME FAIRE MAL.
QU'EST-CE QUE TU AS POUR MOI MAINTENANT ?
MOI ? EH BIEN, LAISSE-MOI TE PRÉSENTER UN AMI.


JE SUIS TAILLÉ DANS LES DENTS DE YAHVÉ. JE SUIS L'ÉPÉE SCINTILLANTE AU CŒUR DES TÉNÈBRES. JE SUIS TA PERTE.
TU NE FAIS PAS LE POIDS, SÉRAPHIN ! NOUS ALLONS NOUS DÉLECTER DE TES ENTRAILLES !
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CET ANGE ?
VOICI BOAZ !


JE SUIS LA MAIN DE DIEU !

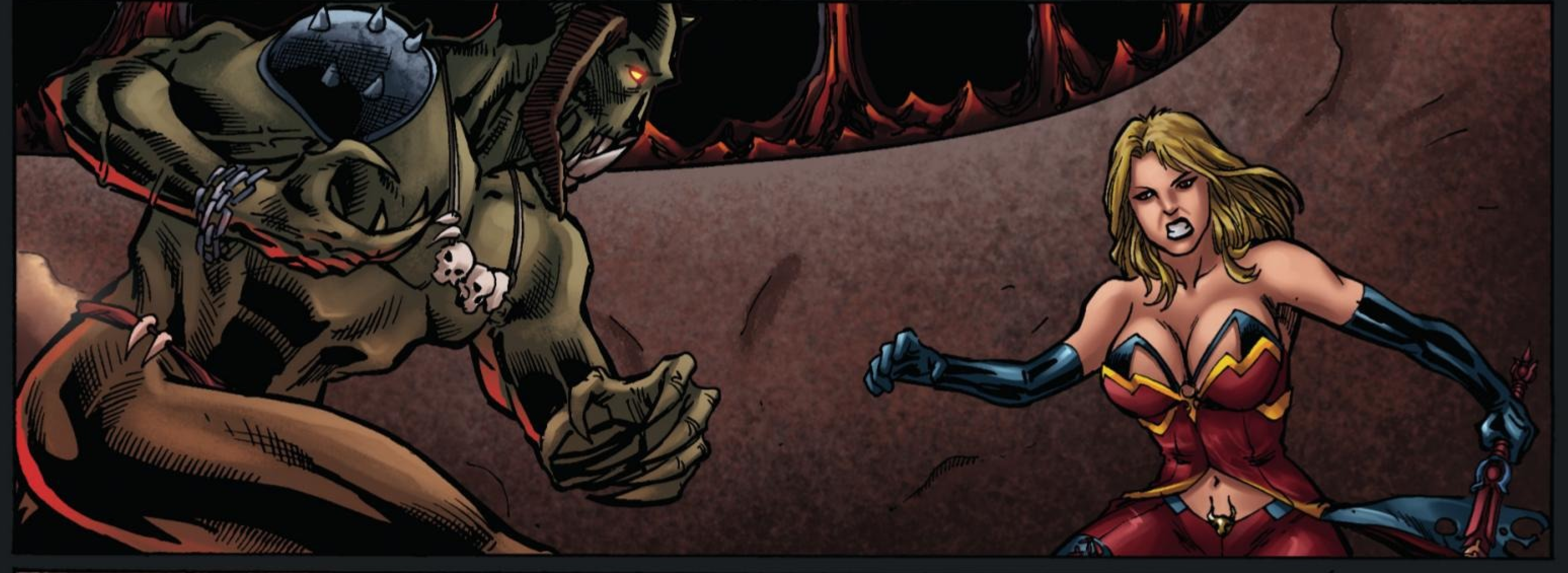



LES ÉPÉES DE YAHVÉ ONT DES MILLIERS D'YEUX, BANDE DE FARFADETS.




LORD ASMODEUS VOULAIT QUE L'ON GARDE SCYTHE COMME OTAGE LE TEMPS DE S'EMPARER DES AUTRES CAVERNES DES ENFERS. MAIS NOUS NE POUVONS RISQUER SON ÉVASION. TUE-LA SUR-LE-CHAMP.


C'EST LA FIN DE TON RÈGNE...
NOOON !
...GRGGKK !
BON, SI ON ARRÊTAIT DE JOUER MAINTENANT.




TU VAS ENCORE ME SUPPLIER DE T'ÉPARGNER. ÇA FINIT TOUJOURS DE LA MÊME FAÇON.


PAS CETTE FOIS MON JOLI.
CONNARD.


LA VICTOIRE SERA MIENNE !
JE SUIS HONORÉ DE COMBATTRE À TES CÔTÉS HELLINA. TU AS ÉTÉ LA SEULE ÉTOILE DU MATIN À ME VAINCRE. MAIS JE SUIS DE RETOUR PLUS FORT QUE JAMAIS. ET C'EST LE DEVOIR DE MON SEIGNEUR DE REMPLIR LES CHAMBRES DES TÉNÈBRES DE SANG.
JE PENSAIS BIEN QUE TU ALLAIS DIRE CELA.


TU ES REVENUE À LA VIE ET TU AS ATTIRÉ EN ENFER L'ANGE LE PLUS CRAINT DE TOUS. COMMENT TU AS FAIT ?
J'AI CONCLU UN ACCORD AVEC L'UN DES TOUT-PUISSANTS. ÇA VA NOUS COÛTER TRÈS CHER, MAIS IL A CLONÉ BOAZ GRÂCE À LA PLUME QUE JE LUI AVAIS VOLÉE LORS DE NOTRE COMBAT.
C'EN EST TROP. LORD ASMODEUS NOUS A BIEN ENTUBÉES.
ET QU'EST-CE QU'ON PEUT Y FAIRE MAINTENANT ?
ON LUI REND LA PAREILLE.
À SUIVRE DANS HELLINA : SCYTHE !




HELLINA
vs
Pandora



Hellina vs Pandora #1

Scénario

William A. Christensen,

Mark Seifert et Doug Miers

Dessins

Rafa Lopez et Di Amorim

Couleurs

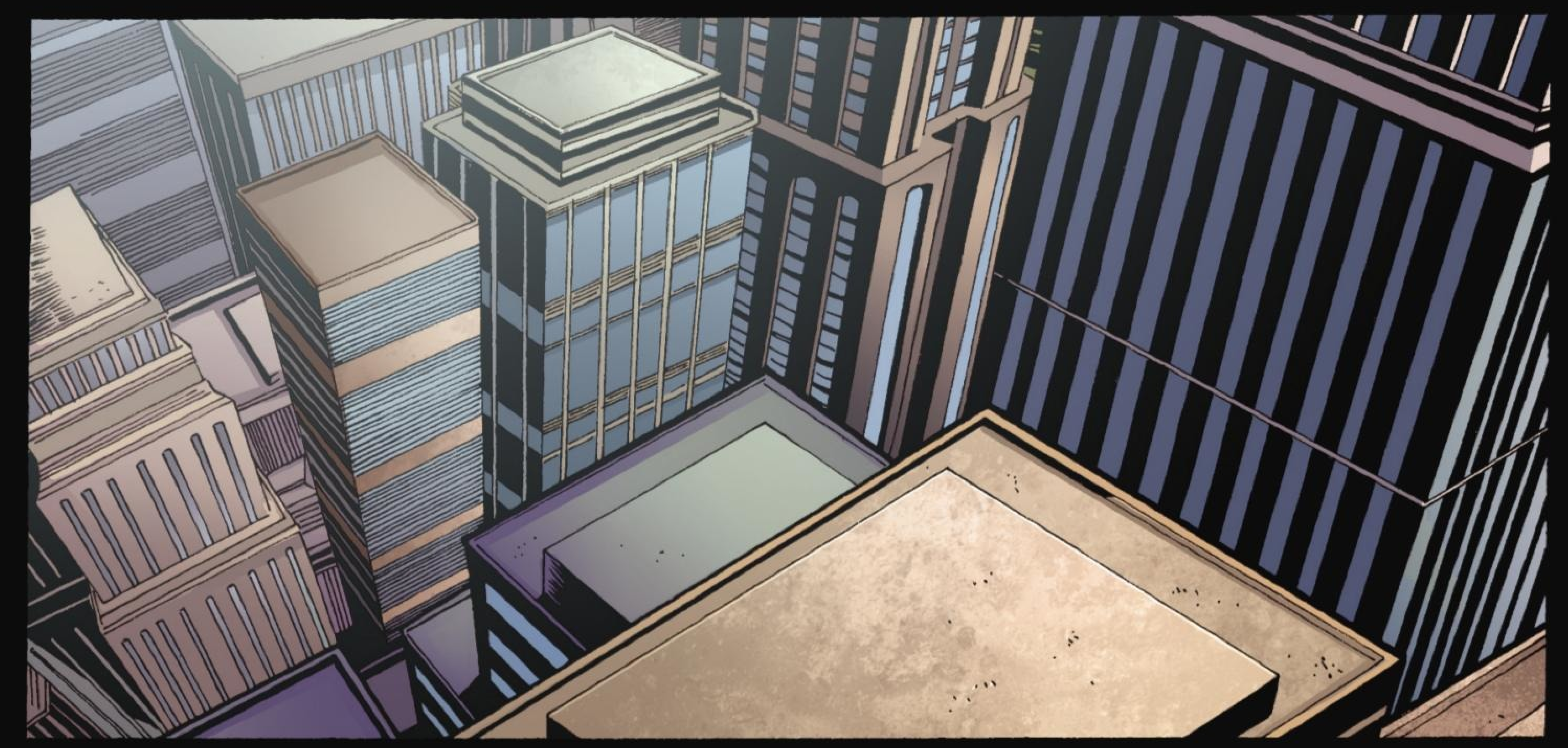
Juan Rodriguez

Lettrage

Jaymes Reed

Couverture

Juan Jose Ryp




JE CROIS QUE C'EST LÀ.


PARDONNEZ-MOI MONSIEUR, POURRIEZ-VOUS ME DIRE À QUEL CARREFOUR NOUS NOUS TROUVONS ?


MAPLE ET LA SEPTIÈME, M'DAME.
MERCI.


BIENTÔT TROIS HEURES... ÇA NE DEVRAIT PLUS TARDER MAINTENANT.


JE NE TRAÎNERAIS PAS DANS LE COIN SI J'ÉTAIS VOUS.
QUOI ? C'EST À MOI QU'TU PARLES ?


J'SUIS UN CLOCHARD. J'AI NULLE PART OÙ ALLER
VA OÙ TU VEUX MAIS NE RESTE PAS ICI.


JE NE SAIS PAS DE QUEL TROU DE L'ENFER TU T'ES ÉCHAPPÉ MAIS TU AURAIS DÛ Y RESTER.
CE QUARTIER N'EST PLUS CE QU'IL ÉTAIT.
SANS DÉCONNER !


LA TERRE EST SOUS MA PROTECTION. ET LES DÉMONS NE SONT PAS LES BIENVENUS.


LES DÉMONS DIRIGERONT BIEN ASSEZ TÔT CE PITOYABLE MONDE, PANDORA.


CEUX QUE TU COMBATS TRANSFORMENT DÉJÀ EN ENFER LE MONDE QUE TU PROTÈGES SI PRÉCIEUSEMENT.


CHAQUE JOUR LES HUMAINS INVITENT DE PLUS EN PLUS DE DÉMONS À TRAVERSER. ILS S'ENTRE-TUENT À CHAQUE HEURE QUI PASSE, ENRICHISSANT AINSI LES LÉGIONS DE L'ENFER DES ÂMES DES DAMNÉS.


ALORS CESSE DE T'ACHARNER POUR QUE JE PUISSE ENFIN DÉVORER TON JOLI PETIT MINOIS.


J'AI EU AFFAIRE UNE FOIS AVEC UN ISRAÉLITE QUI AVAIT OCCIS UNE ARMÉE ENTIÈRE DE PHILISTINES AVEC UNE SIMPLE MÂCHOIRE D'ÂNE.
RAMEUTE TOUTE TON ARMÉE INFERNALE, DÉMON...
...JE LES BATTRAIS TOUS À MORT AVEC TA PROPRE MÂCHOIRE.
QU'EST-CE QUE TU DIS DE ÇA ?
T'ES MOINS BAVARD D'UN COUP !
EXCUSE-MOI PANDORA, SI JE PEUX ME PERMETTRE DE T'INTERROMPRE...
RECULE, CE TRUC EST ENCORE DANGEREUX.


CE DÉMON EST UN LEURRE.
COMMENT ÇA, UN LEURRE ?


UN LEURRE, IL EST LÀ POUR DÉTOURNER TON ATTENTION.
EXCUSE-MOI UN INSTANT. NE BOUGE PAS DE LÀ.




LA DAGUE DE L'ESPOIR DEVRAIT NOUS DÉBARRASSER DE CE DÉMON…
…ET L'ENVOYER DANS MA BOÎTE AVEC LES AUTRES MALFAISANTS DE SON ESPÈCE. C'EST UNE PUNITION BIEN PIRE QUE L'ENFER.

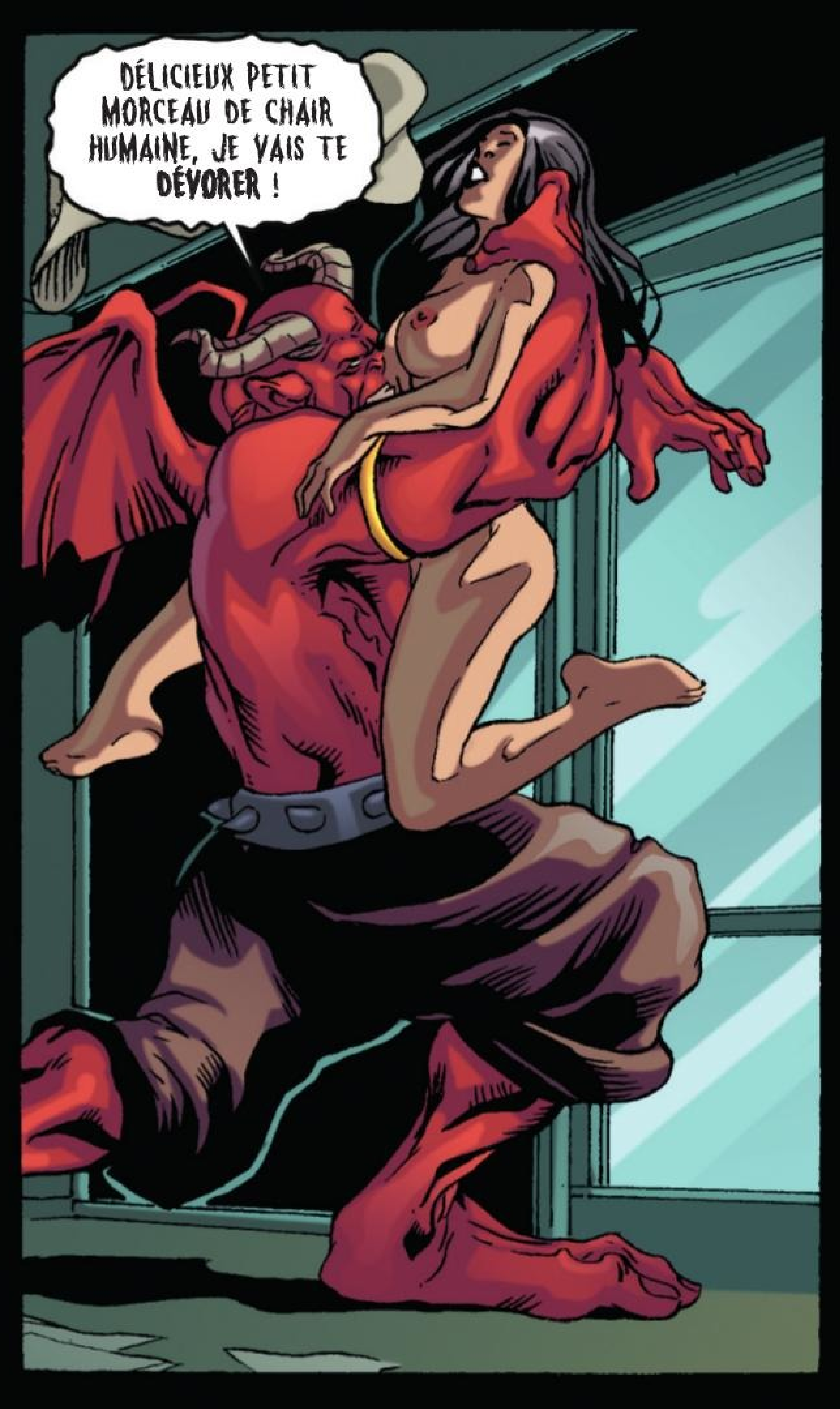

BON, MAINTENANT QUE JE LUI AI RÉGLÉ SON COMPTE, IL FAUT QUE TU M'EN DISES PLUS.
AVEC PLAISIR.
JE M'APPELLE DELPHI. JE SUIS UN ORACLE, TOUT COMME MA MÈRE L'ÉTAIT AVANT MOI. MON NOM VIENT DE LA MONTAGNE SACRÉE OÙ NOS ANCÊTRES PRATIQUAIENT LEUR ART.
C'EST VRAI QUE TU LUI RESSEMBLES. TU AS HÉRITÉ DE SON DON ?
OUI.
« IL Y A TROIS JOURS, J'AI EU UNE VISION. L'ENFER SE PRÉPARE POUR LA GUERRE. LE CONFLIT SERA SI TERRIBLE QU'IL SE RÉPANDRA DANS NOTRE MONDE. LA SEPTIÈME TROMPETTE DE L'APOCALYPSE A ÉTÉ VOLÉE, ET SI QUELQU'UN LA TROUVE ET LA FAIT SONNER, LE GENRE HUMAIN VERRA SA PERTE. »



LA SEPTIÈME TROMPETTE ? MAIS ELLE EST EN SÉCURITÉ DANS L'UNE DE MES CHAMBRES FORTES.
COMME JE TE LE DISAIS...
LE DÉMON ÉTAIT UN LEURRE.
PAR TOUS LES DIEUX ! ET ÇA A MARCHÉ !
TRÈS LOIN DE LÀ...
LA SEPTIÈME TROMPETTE. LA VOILÀ... EXACTEMENT LÀ OÙ MALAZAAR AVAIT DIT QUE JE LA TROUVERAIS.
ET MAINTENANT ON APPORTE LA TROMPETTE À MALAZAAR, N'EST-CE PAS ?
MAIS HELLINA... MALAZAAR A DIT...
NON. RAMENEZ-MOI À L'UNIVERSITÉ.
LA FERME !


HA ! J'AI TOUJOURS SU QUE L'OBSTINATION D'HELLINA CAUSERAIT LA PERTE DE MALAZAAR.
JE NE SAIS PAS POURQUOI MALAZAAR VEUT LA SEPTIÈME TROMPETTE, MAIS NOUS NE POUVONS PAS LE LAISSER METTRE LA MAIN SUR CE PUISSANT ARTEFACT.
MAELSTROM, RENDS-TOI SUR TERRE ET ARRACHE LA TROMPETTE DES MAINS D'HELLINA. PUIS TUE-LA POUR ENVOYER UN MESSAGE CLAIR À MALAZAAR.
OUI, SCYTHE.
SA MORT SERA SANGLANTE ET DOULOUREUSE.


RIEN DE TEL QU'UNE LONGUE DOUCHE CHAUDE POUR SE DÉTENDRE.
JE SUIS SI FATIGUÉE QUE JE CROIS QUE JE POURRAIS DORMIR JUSQU'À LA FIN DES TEMPS.
7
SANDRA ?! QUE SE PASSE-T-IL ICI ?
SALUT BETH.


DÉLICIEUX PETIT MORCEAU DE CHAIR HUMAINE, JE VAIS TE DÉVORER !


LAISSE MA COLOC TRANQUILLE, ELLE N'EST PAS POUR TOI.
GRAARRGH!


SANDRA ?...
RESTE DE TON CÔTÉ DE LA CHAMBRE, BETH.

LE PENTACLE EST PRESQUE TERMINÉ.

TU ES SÛR QUE ÇA VA FONCTIONNER ?

ÇA DEVRAIT SUFFIRE POUR UN DÉMON DE QUATRIÈME CLASSE. MAIS IL SERAIT BIEN PLUS EFFICACE AVEC LE SANG D'UNE VIERGE.

LE SANG D'UNE VIERGE ?

P-POURQUOI ME REGARDES-TU COMME ÇA ?

ON VIT ENSEMBLE BETH, JE SAIS TOUT DE TOI.

JE-JE NE SUIS PAS VIERGE.








ET VOILÀ...
ÇA DEVRAIT SUFFIRE POUR RETENIR **TOUT** CE QUI VIENT DES ABYSSES.


OUI, LE PENTACLE TIENDRA LE COUP. JE LE SENS.
PARFAIT.
CACHE LE MAINTENANT ...


...ET MOI JE VAIS PRÉPARER LE PIÈGE.

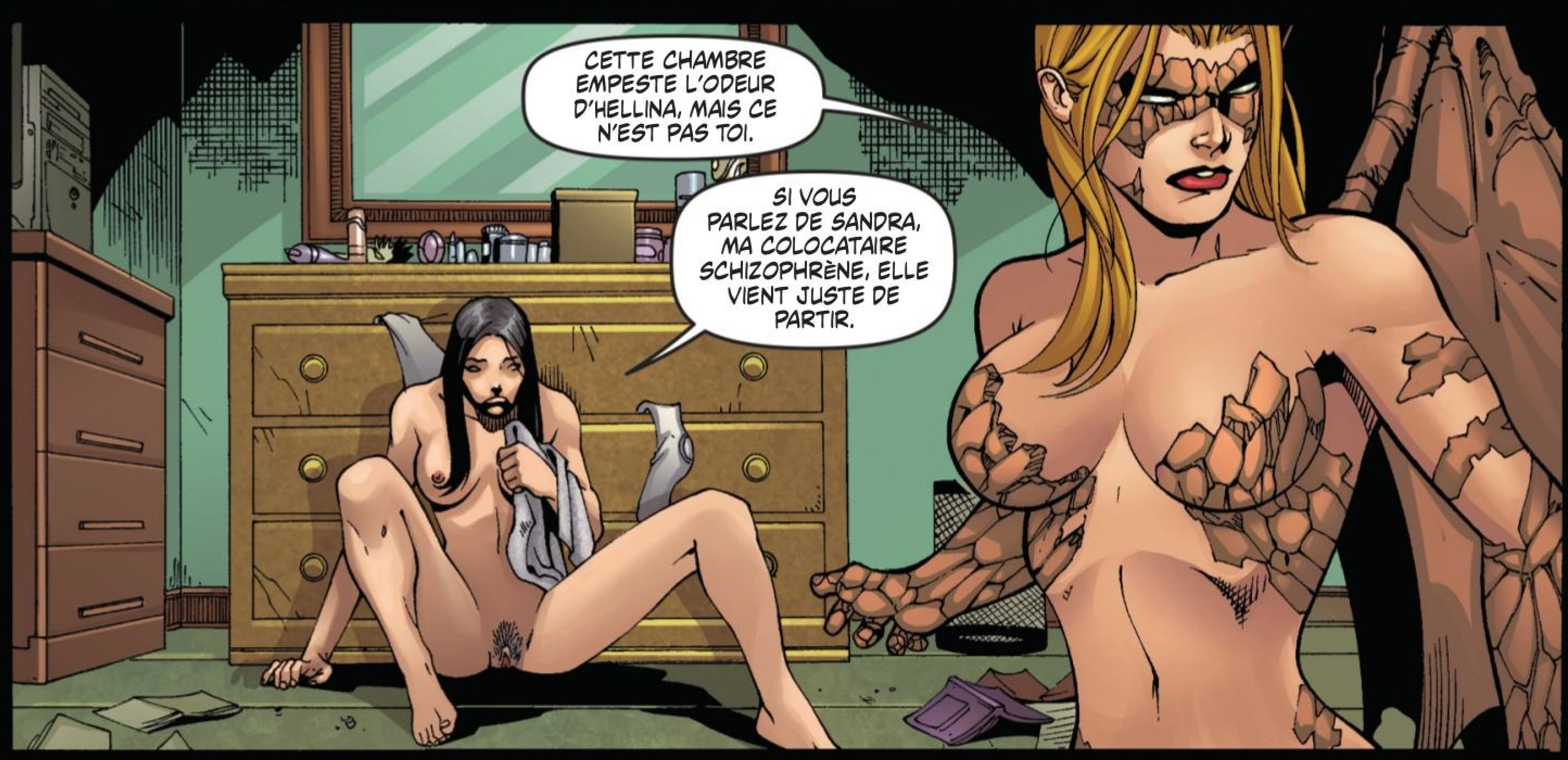
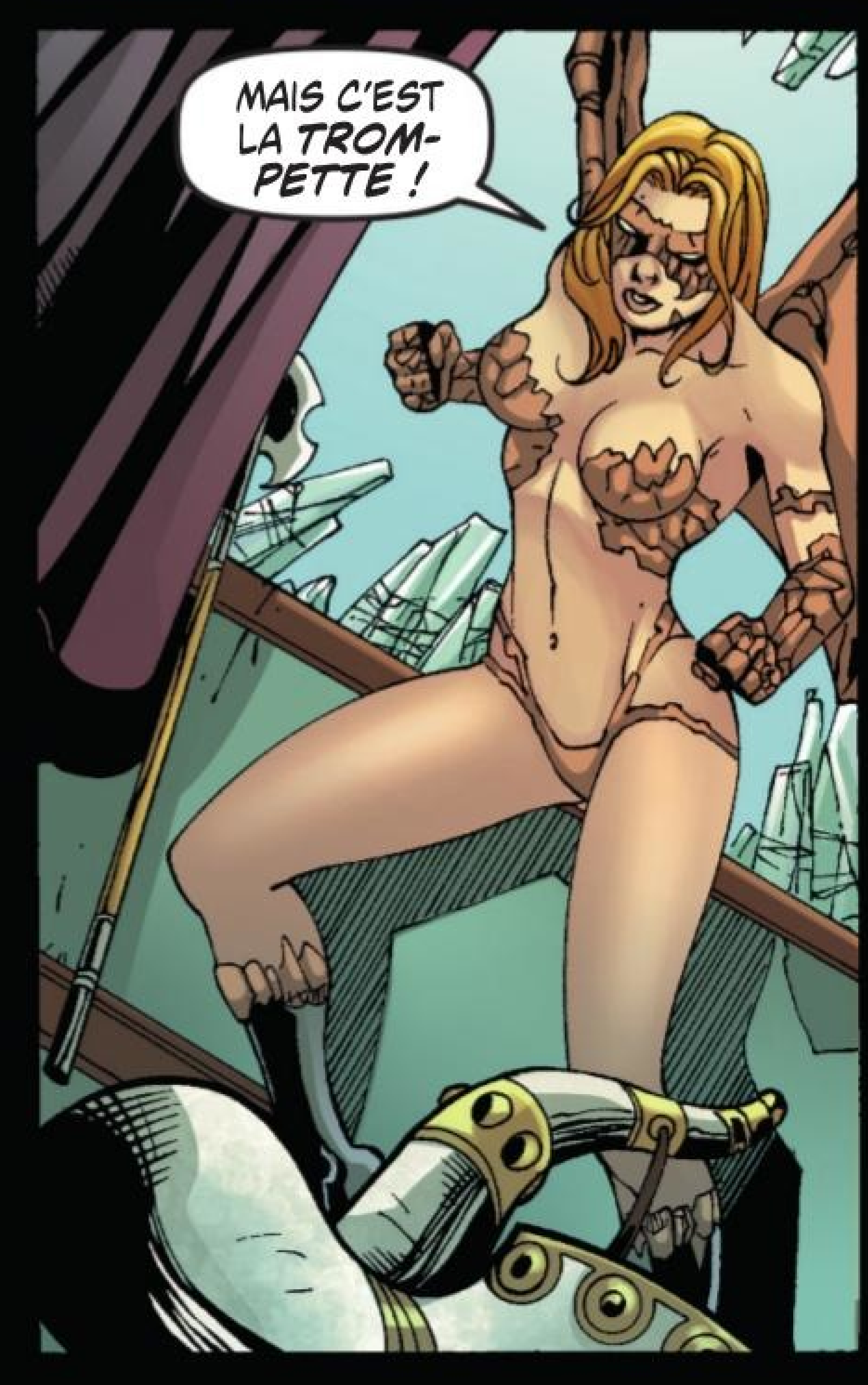

SANDRA, QUE SE PASSE-T-IL ?
RESTE DE TON CÔTÉ DE LA PIÈCE. TU N'AURAS ***PROBABLEMENT*** AUCUN PROBLÈME.


PROBABLEMENT... ?
C'ÉTAIT VRAIMENT TROP BIZARRE.


JE NE SAIS PAS CE QUE C'ÉTAIT, MAIS JE SUIS CONTENTE QUE ÇA SOIT FINI.


JE VIENS POUR RÉGLER DES COMPTES !
AAAAAH !


PRÉPARE-TOI À UNE MORT ATROCE HELLINA ! MAIS... ?


CETTE CHAMBRE EMPESTE L'ODEUR D'HELLINA, MAIS CE N'EST PAS TOI.
SI VOUS PARLEZ DE SANDRA, MA COLOCATAIRE SCHIZOPHRÈNE, ELLE VIENT JUSTE DE PARTIR.

MAIS C'EST LA TROMPETTE !

JE N'ARRIVE PAS À Y CROIRE. ELLE L'A LAISSÉ TRAÎNER COMME UN VULGAIRE BIBELOT.

LA SEPTIÈME TROMPETTE DE L'APOCALYPSE. LORSQU'ELLE SONNERA, LE MONDE SERA PERDU.


JE DOIS LA RAPPORTER À SCYTHE. JE REVIENDRAIS PLUS TARD POUR TUER HELLINA.
QUOI ? UNE BARRIÈRE ? CE N'EST PAS POSSIBLE, À MOINS QUE...
NON... NON...
NOOON !
HEU... JE CROIS QUE C'EST LE MOMENT DE SE BARRER.

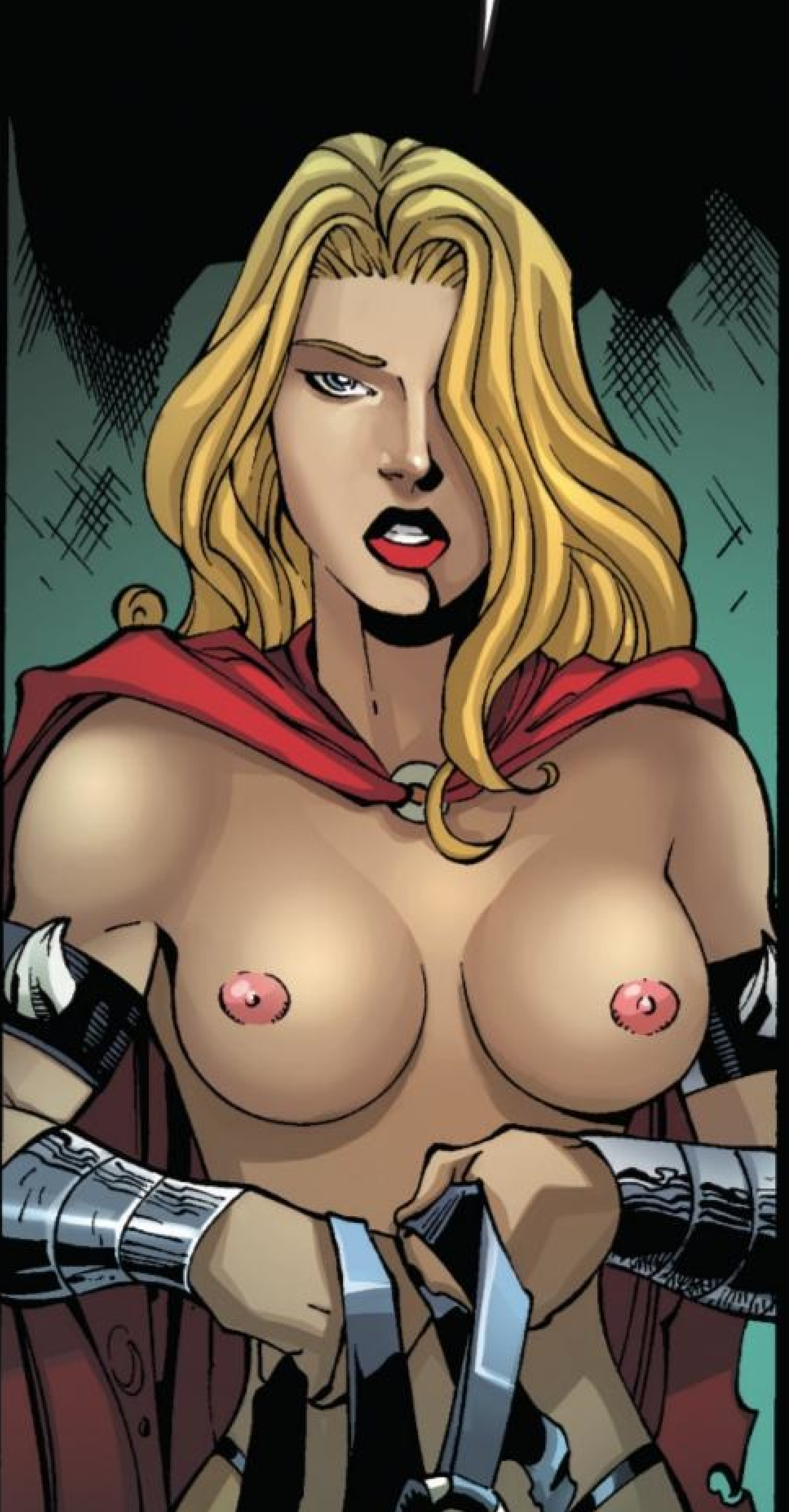

AILLEURS…
ALLEZ, TU VAS TE LAISSER FAIRE MAINTENANT, SALOPE.
SYMPA LE COUTEAU.
MÊLE-TOI DE TES AFF… WAOUH !
JOE'S
TU LE TROUVES BIEN ? MOI JE TE TROUVE PAS MAL.
JE M'APPELLE HELLINA.
MOI AUSSI J'AI UN POIGNARD.
OUAIS BEN MOI J'AI UN POIGNARD ET UN GOURDIN.
SUPER ! COMME ÇA, TU PEUX EN TENIR UN DANS CHAQUE MAIN.


HÉ ! QU'EST-CE QUE TU FOUS ?
FUCK


J'OUVRE UNE PORTE.


ON T'A DÉJÀ DIT QUE T'AVAIS L'AIR CINGLÉE ?
T'AS UN SACRÉ CUL PAR CONTRE.


C'EST QUOI CE BORDEL ? COMMENT T'AS FAIT ÇA ?
C'EST ENCORE UNE DE CES FOUTUES ÉMISSIONS TÉLÉ OU UN TRUC DU GENRE ?
OUAIS, ON PEUT DIRE ÇA.


ABANDONNE TOUT ESPOIR ET SUIS-MOI.


AH OUAIS PUTAIN...
BORDEL, C'EST VACHEMENT SOMBRE ICI.
ET CES PUTAINS D'ESCALIERS N'EN FINISSENT PAS...
HÉ ! OÙ TU TE CACHES, PETITE COCHONNE ?


JE M'APPELLE HELLINA.
IL EST SYMPA MON P'TIT TOUTOU HEIN ? IL S'APPELLE CERBÈRE.
PUTAIN DE BORDEL DE MERDE !


REGARDE, CERBÈRE, JE T'AI RAPPORTÉ UN AMUSE-BOUCHE.
GRRRRRRR
TOUT DOUX LE CHIEN !
SNARFF
KUNCH
KRUNCH
SMACK
ÇA, C'EST UN BON CHIEN.


De retour sur Terre
Les scellés mystiques de cette chambre forte ont été brisés. On a volé la septième trompette.
Ça, je te l'avais déjà dit.
Pardonne-moi d'avoir douté de tes pouvoirs oraculaires, Delphi. Il fallait que je le constate par moi-même.
Ce n'est rien.
Maintenant la question est: qu'est-ce que je peux y faire ?
Eh bien, ça aussi je l'ai vu.
Pour trouver la lumière, il te faut d'abord traverser les ténèbres.
Tu peux être plus claire.
Non.


...TRAVERSER LES TÉNÈBRES...
D'ACCORD.
JE DÉTESTE RECOURIR À LA DÉMONOGRAPHIE, MAIS...
UMOS VENOMOSCRUM DIN FUHLE SLETHEORIA OSQUE KLEFREZENOMEN BESET !
ON M'A APPELÉ ?
BONJOUR, BESET.


PANDORA... TU ES BIEN LA DERNIÈRE MORTELLE QUE JE M'ATTENDAIS À VOIR INVOQUER CE RITUEL.
JE NE SUIS PAS MORTELLE.
C'EST DU PAREIL AU MÊME.
JE CHERCHE DES RÉPONSES, BESET.
QUELQU'UN A ENVOYÉ UN DÉMON POUR ME DISTRAIRE PENDANT QU'ON DÉROBAIT LA SEPTIÈME TROMPETTE DANS MA CHAMBRE FORTE. TOI QUI CONNAIS TOUS LES DÉMONS, QUI A FAIT ÇA ?
LES LÉGIONS DE L'ENFER SE RASSEMBLENT POUR LE COMBAT. SCYTHE DIRIGE LES ENFERS, MAIS MALAZAAR ET L'AUTRE ONT SOULEVÉ UNE IMPRESSIONNANTE ARMÉE QUI SE RETOURNE À PRÉSENT CONTRE ELLE.
MAIS LA RÉVOLUTION SERA AVORTÉE À MOINS QUE MALAZAAR TROUVE UN MOYEN DE PRENDRE LE DESSUS.
TU PENSES QUE MALAZAAR A VOLÉ LA TROMPETTE ?
IL A ENVOYÉ SON AGENT, HELLINA.
ELLE EST COMME UN INCENDIE DE FORÊT PAR UN JOUR DE GRAND VENT, IMPRÉVISIBLE ET DÉVASTATRICE. ELLE DÉTIENT LA TROMPETTE, MAIS ELLE NE L'A PAS ENCORE REMISE À MALAZAAR, SINON IL L'AURAIT FAIT SONNER.
MAIS SI L'ON SONNE LA SEPTIÈME TROMPETTE, C'EST LA FIN DE TOUT !
ET LA DISPARITION DE L'HUMANITÉ TOUT ENTIÈRE.


AUCUN D'ENTRE NOUS NE SOUHAITE VOIR CELA ARRIVER.
NON, PAS MAINTENANT. ET PAS DE CETTE MANIÈRE.
UNE ALLIANCE RAPPROCHÉE EST NÉCESSAIRE, PANDORA.
D'ACCORD, ET SI ON METTAIT TON PÉNIS DANS MA BOÎTE, JUSTE POUR VOIR ?
NON, JE POURRAIS EN AVOIR BESOIN.
OUI, MAIS PAS AUJOURD'HUI.
OK, J'AI COMPRIS.

AU FAIT, TU AS PARLÉ D'UN AUTRE JOUEUR DANS LE CAMP DE MALAZAAR, QUI EST-CE ?
IL Y A DES INFORMATIONS QUE JE DONNE GRATUITEMENT, PARCE QUE C'EST DANS MON INTÉRÊT MAIS...


...IL Y EN A D'AUTRES POUR LESQUELLES IL FAUT PAYER. DONNE-MOI CETTE FEMME EN ÉCHANGE.
NON !


N'Y SONGE MÊME PAS, BESET. L'ORACLE N'EST PAS POUR TOI.
BAH !


DANS CE CAS NOUS N'AVONS PLUS RIEN À NOUS DIRE.
ATTENDS... OÙ VAIS-JE TROUVER HELLINA ?
C'EST HELLINA. CHERCHE-LA EN ENFER.




HELLINA
vs
Pandora
RYP.

Hellina vs Pandora #2

Scénario

William A. Christensen,
Mark Seifert et Doug Miers

Dessins

Di Amorim

Couleurs

Juan Rodriguez

Lettrage

Jaymes Reed

Couverture

Juan Jose Ryp


DANS LA VALLÉE DES ENFERS...
PRÉVENEZ MALAZAAR QUE JE SUIS ARRIVÉE.
IL T'ATTEND HELLINA, MAIS LAISSE TON MONSTRE DEHORS.

HELLINA, AS-TU LA SEPTIÈME TROMPETTE ?
OUI, JE L'AI.
JE N'EN AI PAS L'IMPRESSION.
OÙ EST-ELLE ? REMETS-LA-MOI !
TU M'AS DIT DE LA DÉROBER À PANDORA, MAIS TU NE M'AS JAMAIS DEMANDÉ DE TE L'AMENER ICI.
MAUDITE SOIS-TU FEMELLE ! ÉVIDEMMENT QU'IL FALLAIT ME LA RAMENER !
NE REJETTE PAS SUR MOI TON INAPTITUDE À DONNER DES ORDRES, MALAZAAR.
ASSEZ !


AS-TU RÉUNI DES TROUPES LOYALES ET DÉTERMINÉES, MALAZAAR ?
ELLES LE SONT, MAIS ELLES NE SONT PAS ASSEZ NOMBREUSES POUR DÉTRÔNER SCYTHE DES ENFERS.
C'EST POURQUOI NOUS AVONS BESOIN DE LA SEPTIÈME TROMPETTE. UNE FOIS QUE NOUS L'AURONS, FAITES SONNER, L'HUMANITÉ ATTEINDRA LE JUGEMENT DERNIER ET NOS RÉGIMENTS S'ENRICHIRONT DES ÂMES DES DAMNÉS !
DONC VOUS SOUFFLEZ DANS CETTE TROMPETTE ET TOUT LE MONDE MEURT, ET LEURS ÂMES REJOIGNENT NOS ARMÉES ?
TOUT À FAIT.
GÉNIAL. FAISONS-LE.
ALORS PARS CHERCHER CETTE TROMPETTE ET DÉPÊCHE-TOI !
ET RAMÈNE-LA ICI !
ET SUR-LE-CHAMP !
C'EST BON, J'Y VAIS.


JE JURE QUE DÈS QU'HELLINA NE NOUS SERVIRA PLUS À RIEN, J'ARRACHERAIS SON ÂME DE MES PROPRES MAINS.
ASSURE-TOI QU'ELLE NE TE DÉTRUISE PAS LA PREMIÈRE, MALAZAAR.
DESCENDS DE LÀ, HELLINA.
SCYTHE... JE ME DEMANDAIS QUAND TU POINTERAIS LE BOUT DE TON NEZ.


TU DOIS SAVOIR QUE CETTE RÉBELLION ORGANISÉE PAR MALAZAAR EST VOUÉE À L'ÉCHEC. RAMÈNE-MOI LA SEPTIÈME TROMPETTE ET JE TE GARANTIRAIS MA PROTECTION.
SI TU ÉTAIS VÉRITABLEMENT LA REINE DES ENFERS, TU NE SERAIS PAS LÀ À ME FAIRE CETTE REQUÊTE. ÔTE-TOI DE MON CHEMIN, SCYTHE, OU J'ORDONNERAIS À CERBÈRE DE TE MANGER.
TU ES ENCORE PLUS CULOTTÉE QUE CE QU'ON M'AVAIT DIT, HELLINA. TOUS LES SBIRES DES ENFERS M'OBÉISSENT AU DOIGT ET À L'ŒIL. TOI ET TON CABOT NE FAITES PAS EXCEPTION.
PEUT-ÊTRE QUE TU DEVRAIS PASSER PLUS DE TEMPS AVEC LUI ALORS.
ATTAQUE.


NON MAIS J'Y CROIS PAS !
AH AH AH !
CERBÈRE ! AU PIED ! AU PIED !
LES CHIENS ET LES TYRANS SONT TELLEMENT PRÉVISIBLES.
JE DÉTESTE CE TRUC.
OHHH, REGARDE CE QUE J'AI ATTRAPÉ AVEC MON PIÈGE À RAT.
HELLINA...!


LIBÈRE-MOI DE CE PENTACLE, OU JE JURE PAR LA CROÛTE DU MAMELON DE SCYTHE, QUE JE TE DÉTRUIRAIS !
TU AS DÉJÀ ESSAYÉ DE ME TUER LA DERNIÈRE FOIS QUE NOUS NOUS SOMMES RENCONTRÉES. JE NE VAIS PAS TE DÉLIVRER POUR QUE TU PUISSES RECOMMENCER, MAELSTROM.
MAIS REGARDE, LA SEPTIÈME TROMPETTE EST DANS L'ENCEINTE DU PENTACLE, AVEC MOI.
CROIS-TU ÊTRE ASSEZ RAPIDE POUR LA RÉCUPÉRER ?
OUI.
RAAH... TU ES RAPIDE.
C'EST CE QUE ME DISENT LES HOMMES.


PEU DE TEMPS APRÈS...
J'AI BIEN FAIT DE SURVEILLER LES PORTES DE L'ENFER ...JE TE TROUVE ENFIN.
JE SUIS PANDORA, LA GARDIENNE DES CHAGRINS DE LA TERRE. CETTE TROMPETTE EST L'UN D'ENTRE EUX.
DONNE-LA-MOI.
VA TE FAIRE FOUTRE, SALOPE.
TU N'AS PAS L'AIR DE COMPRENDRE...


JE NE TE DEMANDAIS PAS TON AVIS.
TU ES FORTE PANDORA, MAIS CE N'EST PAS LA VIOLENCE QUI TE FERA GAGNER.
DONNE-MOI LA TROMPETTE, HELLINA. TU NE PEUX PAS ME BATTRE.
RIEN N'EST MOINS SÛR.



UPTOWN
LOTTO


UUHHHH...
MA TÊTE EST LOURDE COMME L'ENCLUME DE VULCAIN. QUE S'EST-IL PASSÉ ?


PAR TOUS LES DIEUX, ILS SONT TOUS MORTS. *TOUT LE MONDE EST MORT.*
HELLINA A SOUFFLÉ DANS LA SEPTIÈME TROMPETTE !


EN ENFER...
RIEN DE TEL QU'UNE ARME DE DESTRUCTION MASSIVE POUR RENFLOUER LES RANGS DES DAMNÉS !
NOTRE ARMÉE VA ENVAHIR LES ENFERS, ET AVEC L'AIDE DE MALAZAAR, NOUS RENVERSERONS *LE TRÔNE DE SCYTHE*.
JE CROIS QUE JE L'AI SOUS-ESTIMÉE CELLE-LÀ.


J'AI ENVOYÉ MAELSTROM POUR ÉLIMINER HELLINA, MAIS MAELSTROM N'EST JAMAIS REVENUE.
J'AI PERSONNELLEMENT DÛ FAIRE FACE À HELLINA ET ELLE A LÂCHÉ MON PROPRE CHIEN CERBÈRE SUR MOI.
ELLE DIRIGE À PRÉSENT UNE TOUTE NOUVELLE ARMÉE CONTRE MON TRÔNE, TANDIS QUE MES FORCES SONT DÉJÀ AFFAIBLIES PAR LA RÉBELLION.
LA SEULE SOLUTION EST DE DÉTRUIRE IMMÉDIATEMENT HELLINA. VIENS, FAISONS-LE, TOUT DE SUITE.
TU NE PRÉFÉRERAIS PAS LA BRISER ET L'HUMILIER ? CONNAIS-TU RÉELLEMENT HELLINA ? ELLE EST PLUS FROIDE QUE LA GLACE QUI COULE DU COCYTE.
NON, IL EST VRAI QUE JE NE LA CONNAIS PAS VRAIMENT, MAIS CE N'EST QU'UNE HUMAINE.
SI ELLE EST AUSSI DURE QU'ON LE PRÉTEND, CELA DOIT ÊTRE DÛ À QUELQUE CHOSE QU'ELLE A VÉCU, QUELQUE CHOSE QUI LUI FAIT PLUS PEUR QUE TOUT CE QUE TOI ET MOI POURRIONS LUI FAIRE SUBIR.


SI L'ON TROUVE CE QUE C'EST, ALORS TU POURRAS LA BRISER À TA GUISE.
BESET, TU ES UN GÉNIE, TU MÉRITES UNE RÉCOMPENSE POUR CETTE IDÉE BRILLANTE.
JE T'OFFRE CE QUE TU CONVOITES DEPUIS LONG-TEMPS.
VIENS, MON SEIGNEUR DU CHAOS ADORÉ.

TU ES SI GÉNÉREUSE SCYTHE.

LA SEULE CHOSE QUI EST MEILLEURE QUE DE SE FAIRE **BAISER**...





HELLINA PREND BIEN TROP DE TEMPS À RÉCUPÉRER LA SEPTIÈME TROMPETTE.
TU FAIS TROP CONFIANCE À CETTE HUMAINE, MALAZAAR.
HELLINA EST CAPABLE DE VOYAGER ENTRE L'ENFER ET LE MONDE DES HUMAINS À SA GUISE. LA CHOISIR POUR CETTE MISSION ÉTAIT L'ÉVIDENCE MÊME.
J'APPORTE DES NOUVELLES DU FRONT MON SEIGNEUR. HELLINA SE JOINT À LA MÊLÉE AVEC UNE ARMÉE FORTE DE 500 000 SOLDATS.
ELLE FAIT QUOI ?! COMMENT A-T-ELLE PU LEVER UNE ARMÉE ? ET OÙ EST LA SEPTIÈME TROMPETTE ?
JE N'EN SAIS RIEN MON SEIGNEUR.
ELLE A SONNÉ LA TROMPETTE, CE QUI A TUÉ UN DEMI-MILLION D'HUMAINS. VOILÀ COMMENT ELLE A OBTENU CETTE ARMÉE.
MAIS SI ELLE AVAIT SONNÉ LA TROMPETTE, ELLE AURAIT EXTERMINÉ LA TOTALITÉ DE L'ESPÈCE HUMAINE, ET SON ARMÉE SERAIT COMPOSÉE DE SIX MILLIARDS DE RECRUES.
NON, LA TENTATIVE D'HELLINA DE METTRE FIN AU MONDE A PU NE RAYER DE LA CARTE QU'UNE VILLE MOYENNE...
...SEUL UN ANGE PEUT SONNER L'HEURE DU JUGEMENT DERNIER SUR TERRE. C'EST POURQUOI JE DOIS ABSOLUMENT METTRE LA MAIN SUR CETTE TROMPETTE.


LA RÉBELLION FAIT RAGE EN ENFER...


SCYTHE, NOTRE ARMÉE SUR LE FLANC GAUCHE SE REPLIE. L'ARMÉE D'HELLINA A PRIS LE DESSUS.
PAS D'INQUIÉTUDE. NOUS AVONS PRIS LES MESURES NÉCESSAIRES POUR LA NEUTRALISER. UNE FOIS DÉCHUE, SON ARMÉE SE JOINDRA À LA NÔTRE POUR VAINCRE LES REBELLES.
BESET, AS-TU TROUVÉ CELUI QUE NOUS RECHERCHIONS ?
OUI, ET IL EST BIEN PLUS QUE CE QUE NOUS ESPÉRIONS.
SCYTHE, JE DOIS TE PARLER.
QUI ES-TU POUR OSER T'ADRESSER À LA REINE DES ENFERS ?

TU SAIS QUI JE SUIS. JE VIENS ICI POUR TE PROPOSER UNE TRÊVE TEMPORAIRE. J'AI BESOIN DE RÉCUPÉRER LA SEPTIÈME TROMPETTE AVANT QUE TOUTE FORME DE VIE HUMAINE SOIT ANÉANTIE SUR TERRE. J'AIDERAIS TES ARMÉES DANS LEUR BATAILLE PENDANT QUE JE RECHERCHE CELLE QUI SE FAIT APPELER...
"...HELLINA".
LA GUERRE, C'EST L'ENFER ET L'ENFER EST DÉLICIEUSEMENT MERVEILLEUX.
LA PUISSANTE PANDORA A ACCEPTÉ DE COMBATTRE POUR DÉFENDRE NOTRE PLACE EN ENFER. RAMEUTER LES TROUPES AUTOUR D'ELLE ET ÉCRASEZ LES INFIDÈLES !








HELLINA... ENFIN JE TE TROUVE.
J'AI COMBATTU JUSQU'ICI POUR QU'ON FINISSE CE QU'ON AVAIT COMMENCÉ.
PANDORA ! T'ES VRAIMENT COINCÉE DU CUL. ON NE TE L'A JAMAIS DIT ?
DONNE-MOI LA SEPTIÈME TROMPETTE. ET TOUT DE SUITE.
GRRRRRR
NON, CERBÈRE. JE NE VEUX PAS QUE TU TE RETROUVES ENFERMÉ DANS LA BOÎTE DE PANDORE À JAMAIS.


J'AI APPORTÉ CECI POUR L'UTILISER SUR QUELQU'UN D'AUTRE MAIS ÇA POURRAIT ÊTRE BIEN PLUS... PLAISANT SUR TOI.
TU NE M'AVEUGLERAS PAS AVEC UN SORTILÈGE AUSSI ÉCULÉ.
OH NON, JE N'AI PAS VRAIMENT L'INTENTION DE TE FAIRE ÇA. JE L'AI SUBTILISÉ DANS TA CHAMBRE FORTE LORSQUE J'Y AI VOLÉ LA TROMPETTE. CETTE POUDRE MAGIQUE VA JUSTE TE RENDRE UN PEU PLUS OUVERTE À MES SUGGESTIONS...
POURQUOI NE PAS TE DÉTENDRE, RESPIRE PROFONDÉMENT, ET...

JE NE PEUX PAS FAIRE L'AMOUR EN PLEIN CHAMP DE BATAILLE EN ENFER ALORS QUE L'AVENIR DE L'HUMANITÉ EST EN JEU.



MOI, JE TROUVE CET ENDROIT TRÈS EXCITANT !
À PRÉSENT, JOUONS UN PETIT PEU.


NON CE N'EST PAS BIEN.
ET SI ON PASSAIT AUX CHOSES SÉRIEUSES.
C'EST POUR ÇA QUE TU ES VENUE, NON, PANDORA ?
TU VOULAIS CETTE BONNE TROMPETTE BIEN DURE.


OUI... VAS-Y METS-LA-MOI.
NON. MAIS JE VAIS LA FAIRE RETENTIR À NOUVEAU POUR M'ASSURER DE TA DISPARITION.
UNE SEULE FOIS SUFFIT.
CROIS-MOI... IL Y A DES RELIQUES QU'IL VAUT MIEUX LAISSER TRANQUILLES.


AAAH !
ÇA T'APPRENDRA, PUTAIN D'IMMORTELLE PRÉTENTIEUSE.
MONSTRE INFERNAL !
BORDEL, CETTE SALOPE N'Y A PAS ÉTÉ DE MAIN MORTE. MAIS MAINTENANT QUE JE ME SUIS DÉBARRASSÉE D'ELLE, IL EST PLUS QUE TEMPS DE METTRE FIN À CETTE GUERRE !


HELLINA
vs
Pandora

Hellina vs Pandora #3

Scénario

William A. Christensen,
Mark Seifert et Doug Miers

Dessins

Di Amorim

Couleurs

Juan Rodriguez

Lettrage

Jaymes Reed

Couverture

Juan Jose Ryp


LA GUERRE FAIT RAGE EN ENFER. LES FORCES ARMÉES D'HELLINA SE DIRIGENT VERS LA VICTOIRE TANDIS QU'ELLE MÈNE L'ASSAUT.


RAVI DE TE RENCONTRER, HELLINA.
T'ES QUI TOI, BORDEL ?
JE SUIS BESET. JE SUIS UN SEIGNEUR DU CHAOS, TOUT COMME TON MAÎTRE, MALAZAAR. MAIS CONTRAIREMENT À LUI, JE SERS TOUJOURS LE TRÔNE DES TÉNÈBRES.
TU ES L'UN DES DOMESTIQUES DE SCYTHE. DÉGAGE.
SCYTHE DIRIGE L'ENFER SANS PITIÉ, MAIS ELLE SAIT RECONNAÎTRE LE TALENT LORSQU'ELLE LE VOIT.
ÇA NE M'INTÉRESSE PAS.
JE NE PARLAIS PAS DE TOI. IL Y A QUELQU'UN QUE JE VEUX QUE TU RENCONTRES.
QUELQU'UN QUE TU CONNAIS BIEN.




ALLONS REVIVRE LE BON VIEUX TEMPS.
SI...
NON PAPA. NOOOON !
HÉ HÉ HÉ


TU VENAIS ME VOIR SIX NUITS PAR SEMAINE, PENDANT SIX LONGUES ANNÉES. TU AS COMMENCÉ ALORS QUE JE N'AVAIS QUE SIX ANS.
TA PEAU ÉTAIT SI DOUCE.
POURQUOI AS-TU FAIT CELA PAPA ?
PARCE QUE TU NE L'AS JAMAIS DIT À PERSONNE
MAIS ENSUITE TU M'AS CASTRÉ, ET TU AS JETÉ MON PÉNIS DANS LES TOILETTES ET TIRÉ LA CHASSE PENDANT QUE JE ME VIDAIS DE MON SANG.
TU N'ÉTAIS QU'UNE ENFANT. COMMENT AS-TU PU FAIRE UNE CHOSE AUSSI HORRIBLE, SANDRA ?


HÉ BIEN, ON DIRAIT QUE TOUT A MARCHÉ COMME SUR DES ROULETTES.
AH, MA CHÉRIE, UN AUTRE DE MES AMIS AIMERAIT BIEN JOUER AVEC TOI AUSSI.
TON PÈRE N'EST PLUS CAPABLE D'APPRÉCIER TES TALENTS NATURELS, MAIS IL PEUT ENCORE APPRÉCIER LE SPECTACLE.
TRÈS BIEN.
JE RÊVE DE ÇA DEPUIS QUE J'AI POSÉ LES YEUX SUR TON CORPS POUR LA PREMIÈRE FOIS.


AH OUI, C'EST UN SACRÉ BON CUL QUE TU AS LÀ, SANDRA.
PAS SANDRA... GNNNN...
HELLINA.
PAS TRÈS EXCITANT COMME SODOMIE BESET, C'EST TOUT CE QUE TU SAIS FAIRE ?
SALUT BESET.
AÏE !


C'EST TOUJOURS UN PLAISIR DE TE REVOIR.
ATTENDS...
JE VOIS QUE TU AS RÉCUPÉRÉ LA SEPTIÈME TROMPETTE POUR MOI.
JE ME FOUS QUE TU REPRENNES POSSESSION DE LA TROMPETTE PANDORA, DU MOMENT QUE TU SOIS CAPABLE DE LA PROTÉGER CETTE FOIS-CI.
PAS BESOIN DE ME FAIRE LA MORALE, BESET. TU ES MAL PLACÉ POUR CELA.
ASSURE-TOI SIMPLEMENT QU'ELLE NE TOMBE PAS DANS LES MAINS DE...


...LUCIFER.
BIEN LE BONJOUR, BESET. TU AIMES TOUJOURS ÊTRE LE TOUTOU DE SCYTHE ?
LUCIFER ? TU VEUX PARLER DE LUCIFER L'ÉTOILE DU MATIN ? LE PREMIER ANGE DÉCHU ?
EN PERSONNE. JE SUIS ICI POUR RÉCUPÉRER MON STATUT DE GARDIEN LÉGITIME DES ENFERS.
TOI, TU ES PANDORA, LA PREMIÈRE FEMME DE LA MYTHOLOGIE GRECQUE.
TU ME FAIS BEAUCOUP PENSER À EVE.
TU VEUX UNE POMME ?
NON MERCI.
DOMMAGE.


MAINTENANT, DONNE-MOI LA SEPTIÈME TROMPETTE.
NON.
JE N'ACCEPTERAIS PAS UN AUTRE REFUS !
AAAAAH !
SI JE NE PEUX PAS PRENDRE LA TÊTE DU ROYAUME DES CIEUX, ALORS JE PRENDRAI CELLE DES ENFERS.


TU ES PEUT-ÊTRE L'ÊTRE LE PLUS MALÉFIQUE DE TOUS LES TEMPS LUCIFER, MAIS JE SUIS QUASIMENT CERTAINE QUE TU FINIRAS DANS MA BOÎTE.
NE ME PIQUES PAS CAR JE SAIGNE ENCORE.

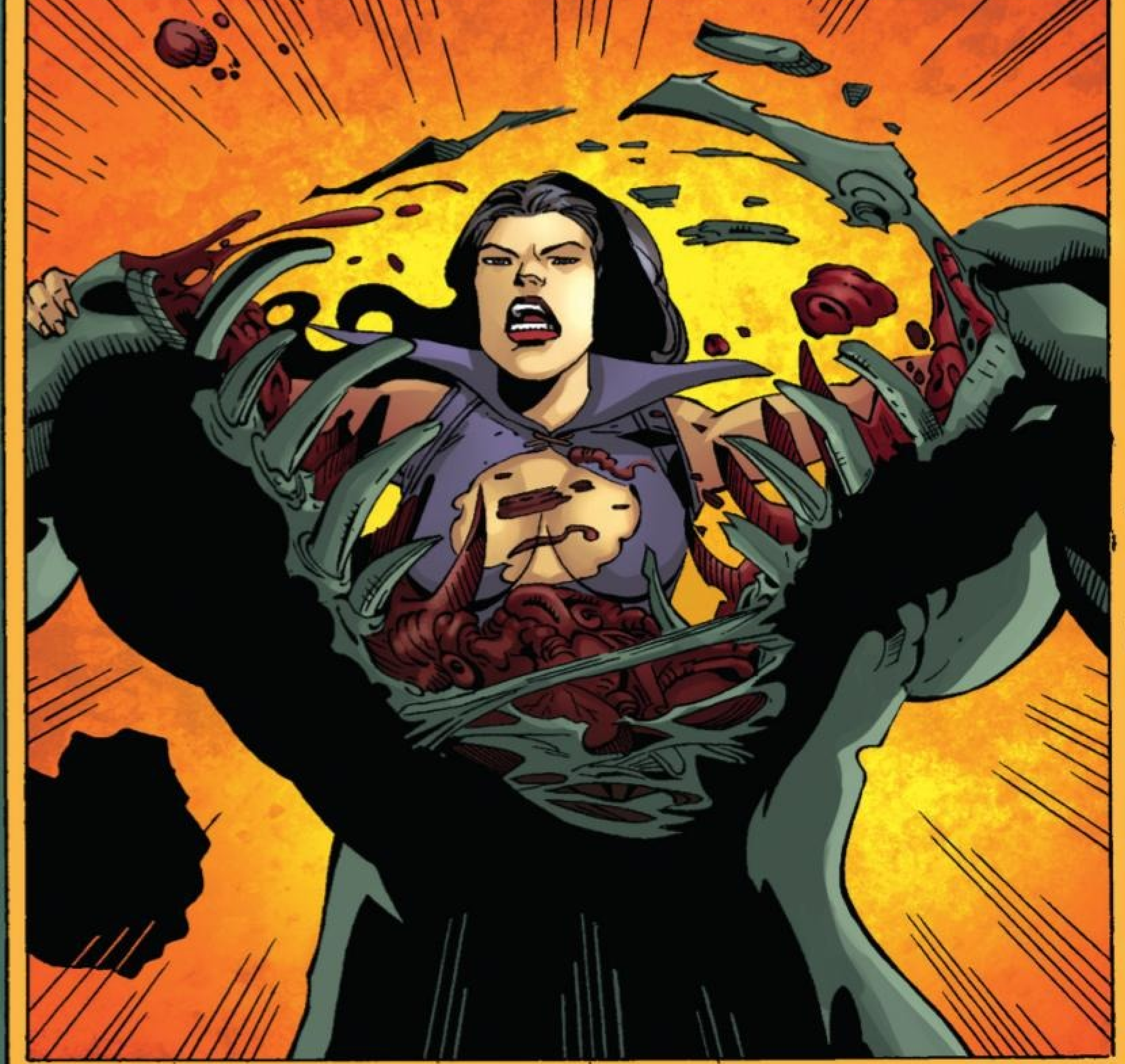

JE VEUX QUE TU SACHES À QUEL POINT JE CHÉRIS CE MOMENT PARTAGÉ, PAPA.
À PRÉSENT QUE JE SUIS ADULTE, JE PEUX ENFIN EXPRIMER TOUT CE QUE JE RESSENS POUR TOI...
...ESPÈCE DE RÉPUGNANT TAS DE MERDE RANCE.
GAAK !
PENCHE-TOI MAINTENANT, NOUS AVONS BEAUCOUP DE TEMPS À RATTRAPER.

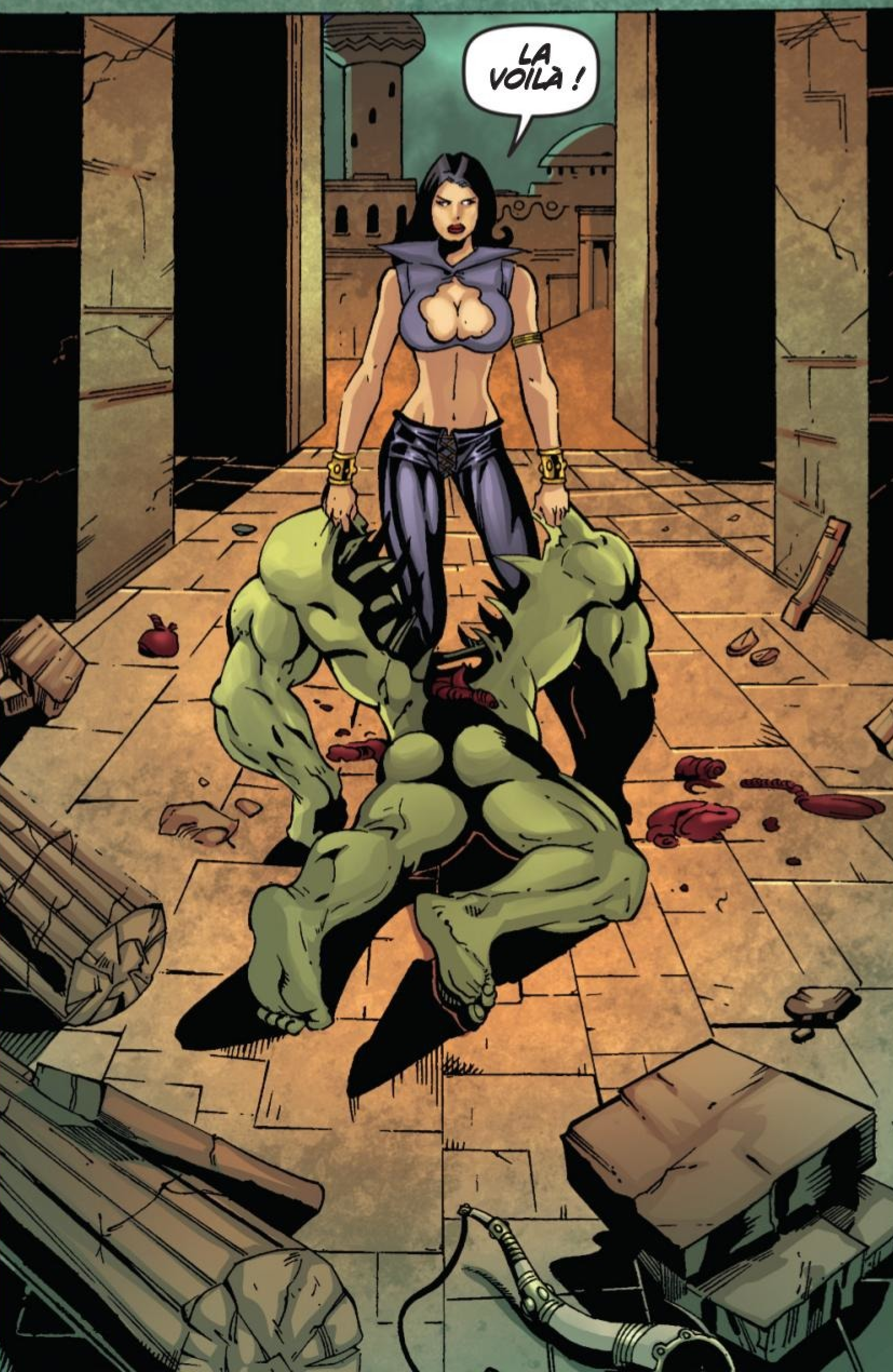

JE VAIS IMMÉDIATEMENT FAIRE SONNER LA TROMPETTE DU JUGEMENT DERNIER, ET TANDIS QUE L'ESPÈCE HUMAINE S'ÉTEINDRA, MON ARMÉE DE DAMNÉES REGORGERA DE MILLIARDS D'ÂMES TOUTES FRAÎCHES.
ET L'ENFER M'APPARTIENDRA DE NOUVEAU.
TU OUBLIES QUELQUE CHOSE LUCIFER. L'ENFER M'APPARTIENT À PRÉSENT.
TOUT COMME DIEU T'A BANNI DU PARADIS, JE TE BANNIS DE L'ENFER.
RAMEUTE TOUTES LES ARMÉES QUE TU VOUDRAS, TA RÉVOLUTION ÉCHOUERA, COMME D'HABITUDE. PARCE QUE TU ES UN RATÉ, LE PLUS GRAND RATÉ DE L'HISTOIRE.


SCYTHE EST ENCORE PLUS PUISSANTE QUE JE L'IMAGINAIS. IL ÉTAIT PEUT-ÊTRE PRÉCIPITÉ DE MA PART DE CONFIER MES ARMÉES À LUCIFER.
JE DÉTESTE ME BATTRE CONTRE DES DEMI-DIEUX DE PREMIER ORDRE.
IL FAUT QUE JE RETOURNE AU COMBAT ET QUE JE RÉCUPÈRE LA TROMPETTE.


NON !
CRÉATURE INFERNALE. RIEN NE M'EMPÊCHERA D'ATTEINDRE MON BUT. JE DOIS LA RETROUVER !






LA VOILÀ !


MAIS QU'EST-CE QUE… ?
HELLINA !
LA TROMPETTE EST À MOI… JE L'AI VOLÉE.
HELLINA… LE SORT DU MONDE REPOSE SUR CETTE TROMPETTE.
PARLE À MON CUL.
ARRÊTEZ DE VOUS ENTRE-TUER ET TUEZ CETTE ÉTRANGÈRE.
HELLINA… NON !
AH AH AH !


LUCIFER, JE T'AI APPORTÉ LA TROMPETTE.
VITE, DONNE-LA-MOI.
RESTE EN DEHORS DE ÇA, HELLINA.
DIFFICILE DE CROIRE QU'UN SI PETIT OBJET POSSÈDE AUTANT DE POUVOIR.
PEUT-ÊTRE QUE JE DEVRAIS LA GARDER.
NAN.
ASSEZ !


NOOOOON !
BANNI… ET POUR TOUJOURS CETTE FOIS.
NOUS NOUS SOMMES AFFRONTÉES PAR LE PASSÉ PANDORA, MAIS TU M'AS RENDU UN GRAND SERVICE AUJOURD'HUI, À MOI ET AU RESTE DES ENFERS.
NE REPARLONS PAS DE CELA SCYTHE.
MAIS JE N'Y SERAI JAMAIS ARRIVÉ SANS HELLINA. ELLE A DISTRAIT LUCIFER AVEC LA TROMPETTE, EXACTEMENT COMME NOUS L'AVIONS PRÉVU.
C'EST BIEN CE QUI S'EST PASSÉ HELLINA ?


SI ELLE LE DIT.
FIN

HELLINA

Galerie
des couvertures et
des illustrations

Cette galerie présente les variantes de couverture des éditions états-uniennes. Il existe outre-Atlantique un important marché de collectionneurs qui sont à la recherche de perles rares. Pour satisfaire ce lectorat, l'éditeur Boundless (une marque éditoriale d'Avatar Press) propose des éditions comportant des couvertures rares sur des thèmes plus ou moins osés, qui sont l'œuvre de dessinateurs vedettes. Certaines éditions, comme la série « Costume Change » qui comporte des variantes de tenues des personnages, ou la série « Adult » qui présente l'héroïne dans des situations pornographiques, sont vendues uniquement en lots.

Il faut savoir qu'aux USA, les tétons sont considérés comme « *pornography* » (interdit d'affichage) et de ce fait les montrer fait passer une couverture en catégorie « *nude* » (nu).

Nous n'avons pas pu nous empêcher de vous les faire partager…

À la fin de cette galerie, vous trouverez des illustrations de *Hellina vs Pandora*, créations de divers artistes, qui égayent et complètent les magazines.



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER COSTUME CHANGE TOPLESS»
Christian Zanier



HELLINA #1. COUVERTURE
«KICKSTARTER COSTUME CHANGE A»
Christian Zanier



HELLINA #1. COUVERTURE
«KICKSTARTER COSTUME CHANGE B»
Christian Zanier

HELLINA #1. COUVERTURE
«KICKSTARTER COSTUME CHANGE C»
Christian Zanier



HELLINA #1. COUVERTURE
«KICKSTARTER COSTUME CHANGE D»
Christian Zanier





HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER COSTUME CHANGE NUDE»
Christian Zanier



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER WHIPCRACKER NUDE»
Ron Adrian



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER WHIPCRACKER»
Ron Adrian



HELLINA #1
«COSTUME CHANGE A»
Christian Zanier



HELLINA #1
«COSTUME CHANGE B»
Christian Zanier

HELLINA #1
«COSTUME CHANGE C»
Christian Zanier



HELLINA #1
«COSTUME CHANGE D»
Christian Zanier





HELLINA #1. «COSTUME CHANGE NUDE»
Christian Zanier



HELLINA #1. «COSTUME CHANGE TOPLESS»
Christian Zanier



HELLINA #1. COUVERTURE «CENTURY POV»
Christian Zanier



HELLINA #1. COUVERTURE
«KICKSTARTER QUEEN OF PAIN TOPLESS»
Michael DiPascale



HELLINA #1. COUVERTURE
«KICKSTARTER QUEEN OF PAIN»
Michael DiPascale



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER QUEEN OF PAIN NUDE»
Michael DiPascale



HELLINA #1. COUVERTURE «ENFORCER NUDE»
Ron Adrian



HELLINA #1. COUVERTURE «ENFORCER»
Ron Adrian



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER ANGELIC»
Christian Zanier



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER ANGELIC NUDE»
Christian Zanier

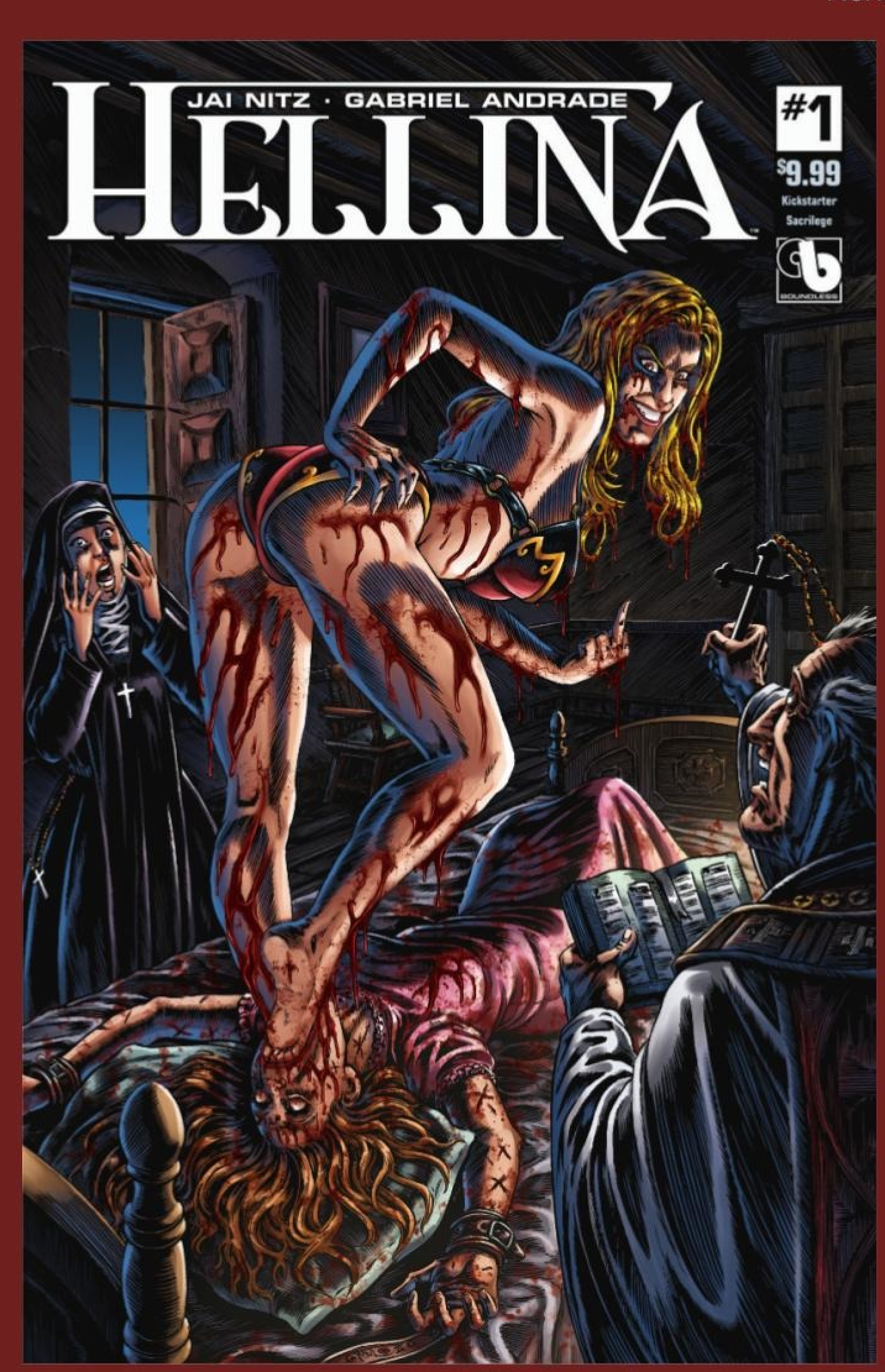


HELLINA #1. COUVERTURE «ADULT»
Christian Zanier

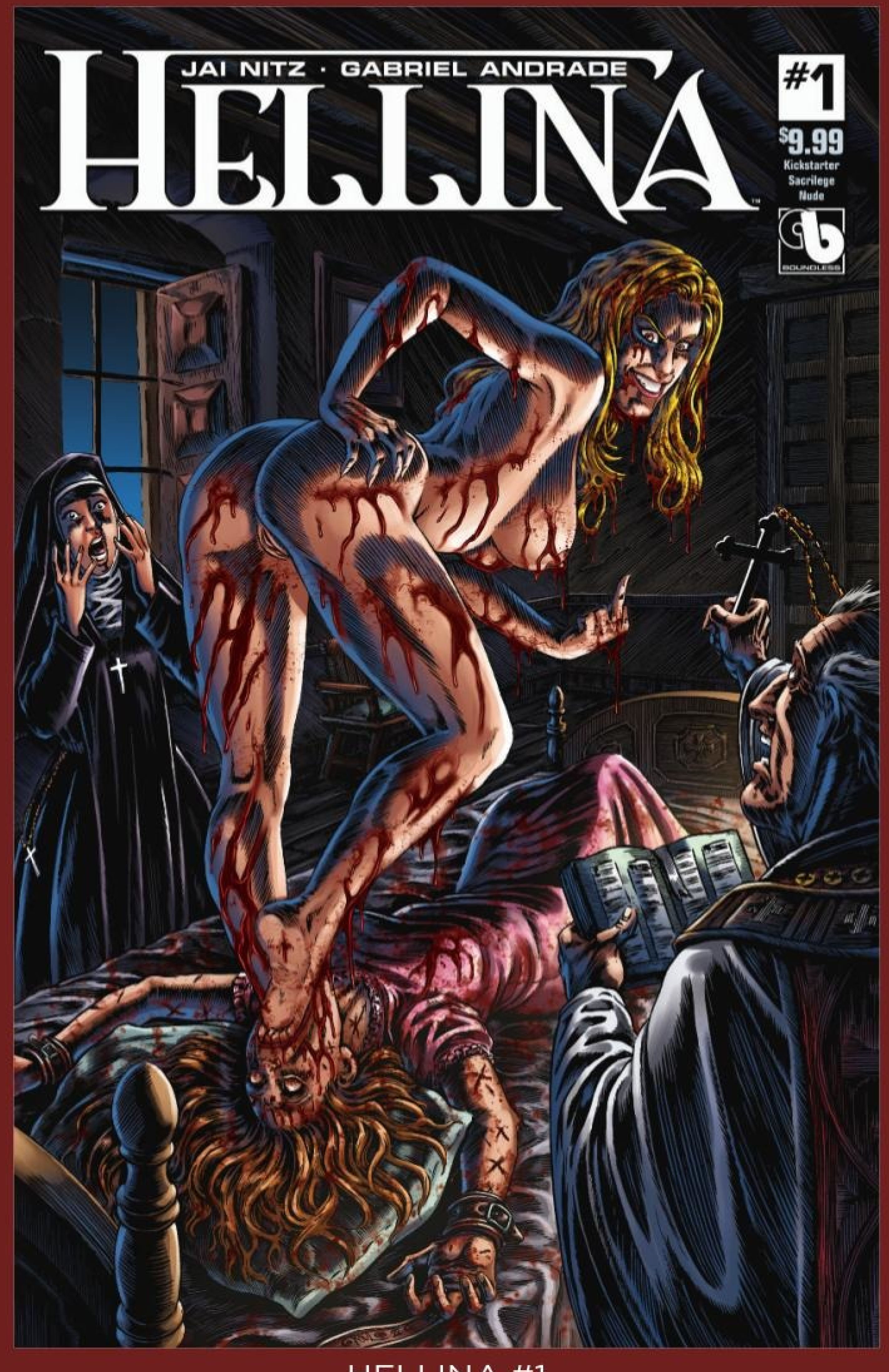


HELLINA #1. COUVERTURE «ADULT EXTREME»
Christian Zanier

HELLINA #1. COUVERTURE «WRAP»
Renato Camilo



HELLINA #1
COUVERTURE «KICKSTARTER SACRILEGE»
Raulo Caceres



HELLINA #1
COUVERTURE «KICKSTARTER SACRILEGE NUDE»
Raulo Caceres

HELLINA #1. COUVERTURE «WRAP NUDE»
Renato Camilo



HELLINA #1
COUVERTURE «SACRILEGE »
Raulo Caceres



HELLINA #1
COUVERTURE «SACRILEGE NUDE»
Raulo Caceres



HELLINA #1. COUVERTURE
«KICKSTARTER PAINTED CENTURY TOPLESS»
Michael DiPascale

JAI NITZ · GABRIEL ANDRADE
HELLINA
#1
Kickstarter Painted Century A Ltd to 100
BOUNDLESS

HELLINA #1. COUVERTURE
«KICKSTARTER PAINTED CENTURY A»
Michael DiPascale



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER PAINTED CENTURY NUDE»
Michael DiPascale



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER LOST SOULS NUDE»
Renato Camilo



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER LOST SOULS»
Renato Camilo



HELLINA #1. COUVERTURE «KICKSTARTER»
Gabriel Andrade



HELLINA #1. COUVERTURE «REGULAR»
Gabriel Andrade



HELLINA #1. COUVERTURE «STUNNING NUDE»
Matt Martin



HELLINA #1. COUVERTURE «STUNNING»
Matt Martin



HELLINA #2. COUVERTURE
«PAINTED CENTURY A»
Michael DiPascale



HELLINA #2. COUVERTURE
«PAINTED CENTURY TOPLESS»
Michael DiPascale





Painted
Century
Nude
Ltd to 100



HELLINA #2. COUVERTURE «PAINTED CENTURY NUDE»
Michael DiPascale



HELLINA #2.
COUVERTURE «COSTUME CHANGE B»
Christian Zanier



HELLINA #2.
COUVERTURE «COSTUME CHANGE C»
Christian Zanier

HELLINA #2.
COUVERTURE «COSTUME CHANGE D»
Christian Zanier



HELLINA #2.
COUVERTURE «COSTUME CHANGE TOPLESS»
Christian Zanier





HELLINA #2. COUVERTURE «COSTUME CHANGE A»
Christian Zanier



HELLINA #2. COUVERTURE «COSTUME CHANGE NUDE»
Christian Zanier



HELLINA #2.
COUVERTURE «ENFORCER»
Ron Adrian



HELLINA #2.
COUVERTURE «ENFORCER NUDE»
Ron Adrian



HELLINA #2. COUVERTURE «SACRILEGE NUDE»
Raulo Caceres



HELLINA #2. COUVERTURE «SACRILEGE»
Raulo Caceres



HELLINA #2. COUVERTURE «REGULAR»
Gabriel Andrade



HELLINA #2. COUVERTURE «KICKSTARTER»
Gabriel Andrade

HELLINA #2. COUVERTURE «WRAP»
Renato Camilo



HELLINA #2
COUVERTURE «STUNNING NUDE»
Renato Camilo



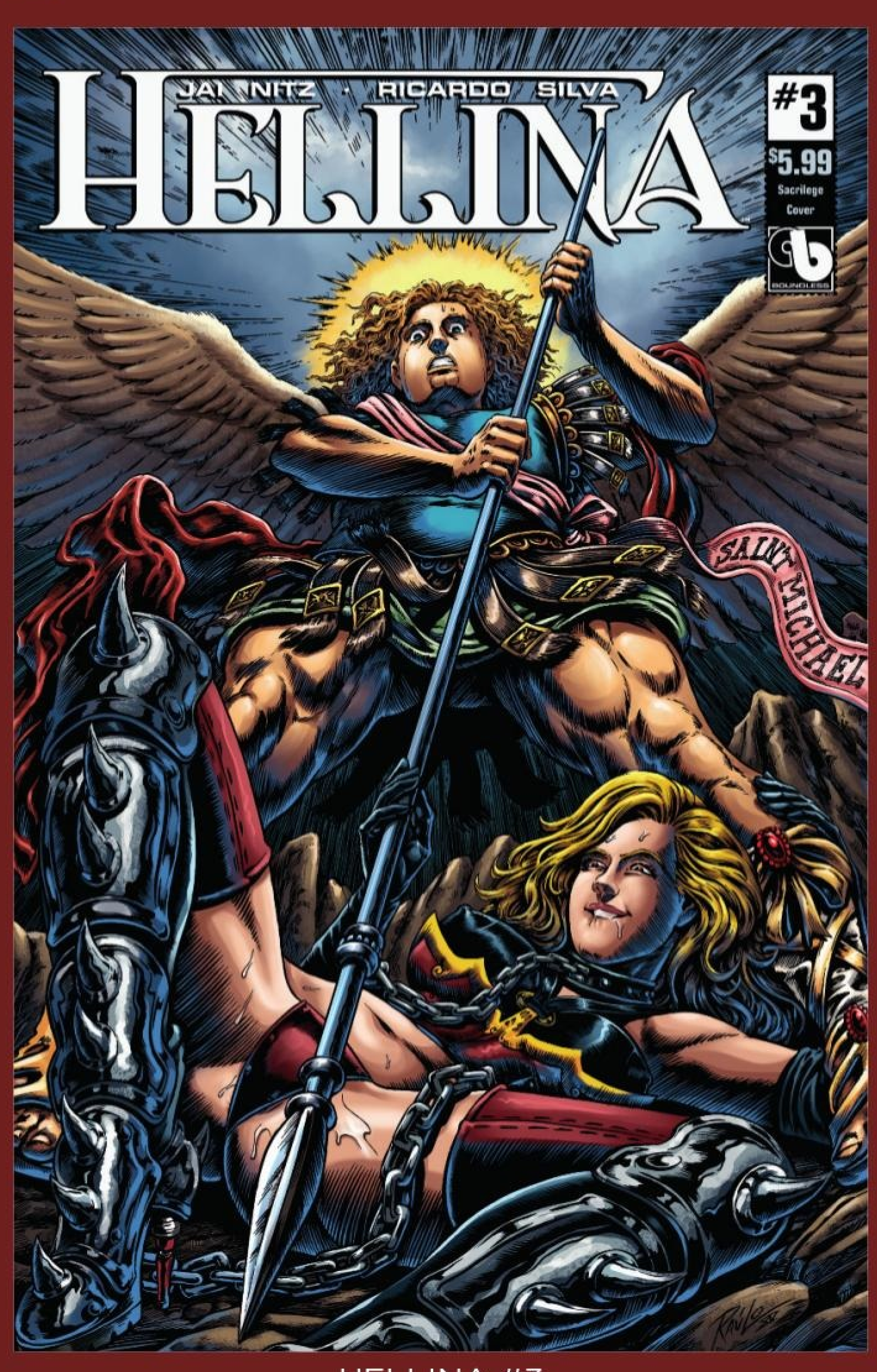
HELLINA #2
COUVERTURE «STUNNING»
Renato Camilo

JAI NITZ · RICARDO SILVA
HELLINA
#2
$7.99
Wrap
Nude

HELLINA #2. COUVERTURE «WRAP NUDE»
Renato Camilo



HELLINA #3
COUVERTURE «SACRILEGE NUDE»
Raulo Caceres



HELLINA #3
COUVERTURE «SACRILEGE NUDE»
Raulo Caceres



HELLINA #3. COUVERTURE «STUNNING»
Christian Zanier



HELLINA #3. COUVERTURE «STUNNING NUDE»
Christian Zanier



HELLINA #3
COUVERTURE «COSTUME CHANGE A»
Christian Zanier



HELLINA #3
COUVERTURE «COSTUME CHANGE B»
Christian Zanier

HELLINA #3
COUVERTURE «COSTUME CHANGE C»
Christian Zanier



HELLINA #3
COUVERTURE «COSTUME CHANGE D»
Christian Zanier





HELLINA #3. COUVERTURE «COSTUME CHANGE TOPLESS»
Christian Zanier



HELLINA #3. COUVERTURE «COSTUME CHANGE NUDE»
Christian Zanier



HELLINA #3. COUVERTURE «REGULAR»
Gabriel Andrade

HELLINA #3. COUVERTURE «WRAP»
Renato Camilo



HELLINA #3
COUVERTURE «ENFORCER NUDE»
Ron Adrian



HELLINA #3
COUVERTURE «ENFORCER»
Ron Adrian

HELLINA #3. COUVERTURE «WRAP NUDE»
Renato Camilo



HELLINA #3
COUVERTURE «KICKSTARTER»
Gabriel Andrade



HELLINA #3
COUV. «KICKSTARTER PAINTED CENTURY TOPLESS»
Michael DiPascale



HELLINA #3. COUVERTURE «KICKSTARTER PAINTED CENTURY NUDE»
Michael DiPascale




HELLINA #3. COUVERTURE «KICKSTARTER PAINTED CENTURY A»
Michael DiPascale



HELLINA #0. COUVERTURE «WRAPAROUND AVATAR»
Juan Jose Ryp



HELLINA #0. COUVERTURE «FILLION»
Patrick Fillion





Juan Jose Ryp (détail)





Juan Jose Ryp & Rafa Lopez





Juan Jose Ryp



Jeremy Rock



Clint Hilinski





Di Amorim





Di Amorim



Di Amorim



Di Amorim



Di Amorim



Juan Jose Ryp



Clint Hilinski



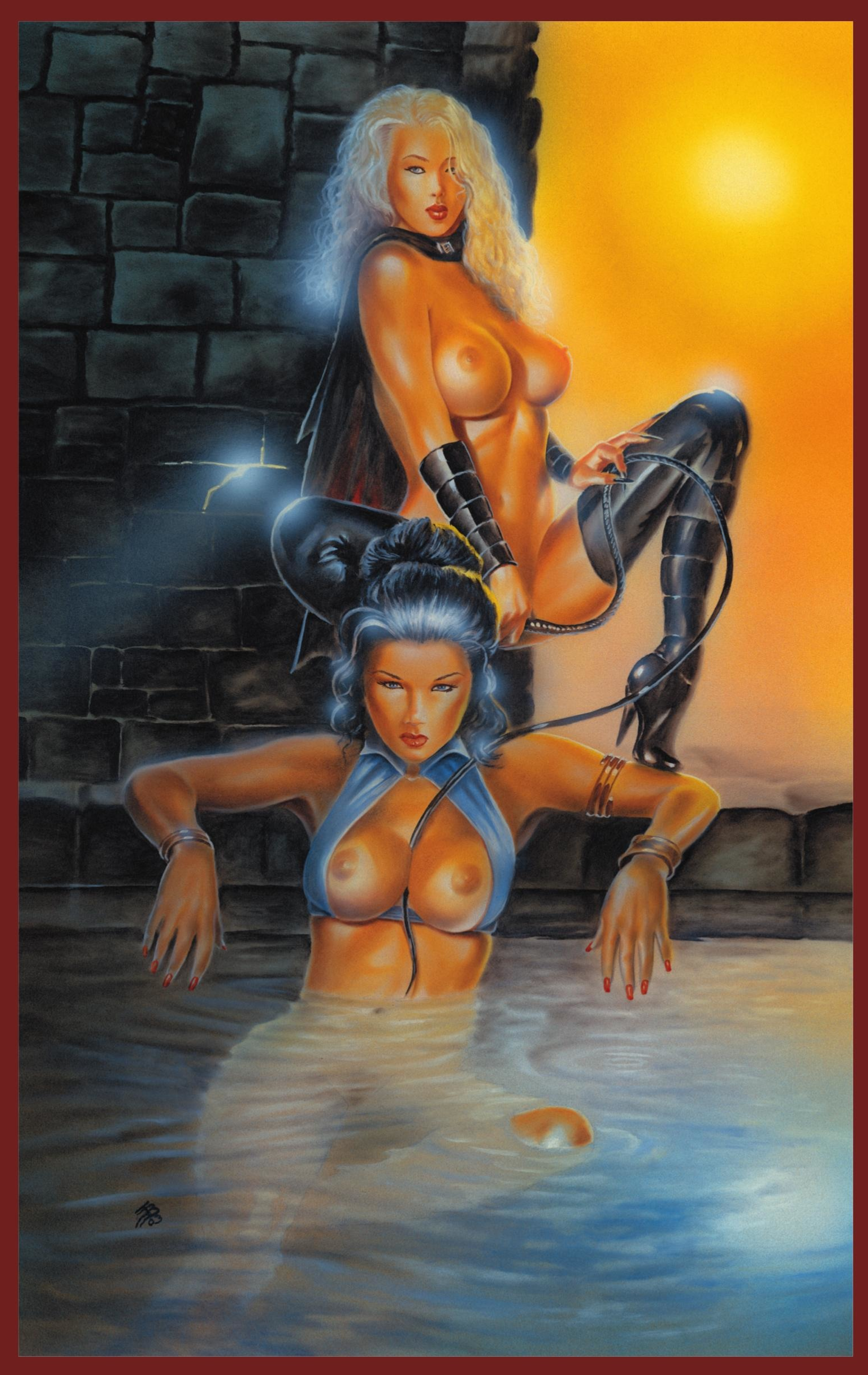
Clint Hilinski



Clint Hilinski



James Brown



James Brown



James Brown



James Brown



James Brown



Marat Mychaels



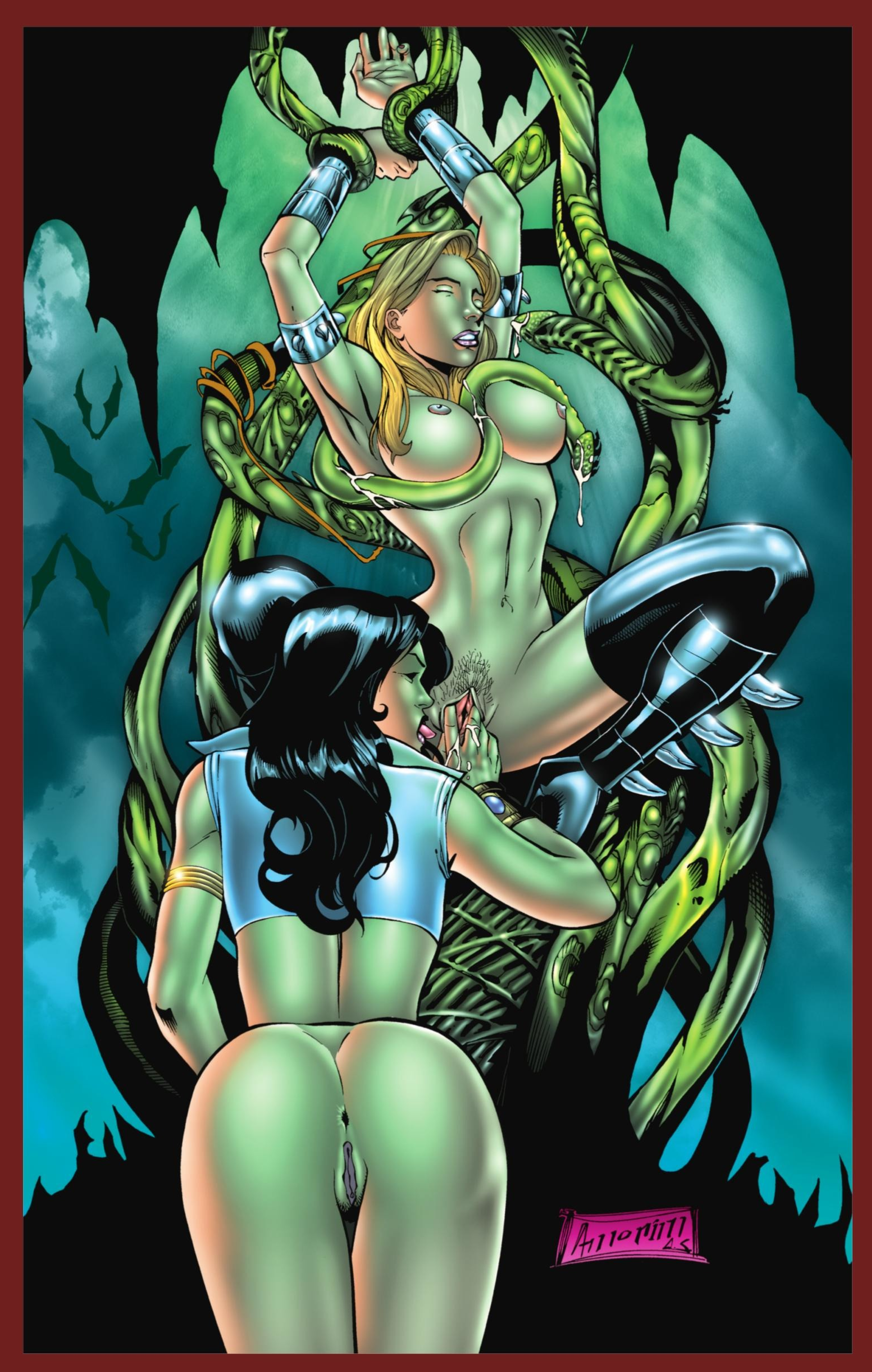
Marat Mychaels



Marat Mychaels



Marat Mychaels



Di Amorim



Di Amorim



www.tabou-editions.com



ISBN édition papier :
978-2-35954-126-7
ISBN édition numérique PDF :
978-2-35954-625-5
ISBN édition numérique Epub :
978-2-35954-626-2
www.tabou-editions.com